



Kurdî hat mohrkin!

Dibistanên Cizîr û Gewerê bi hinceta ku li gor xala qanûnê ya 42. derqanûnî ne ji hêla Wezareta Karê Hundir ve hatin girtin. Piştî girtinê li pêşiya dibistanê çalakiyên şermezarkirinê hatin lidarxistin û mohra ku li deriyên dibistanê hatibûn xistin ji hêla gel ve hatin jêkirin. Piştî vê, di êrişê polîsan de gelek kes birîndar bûn û gelek ji wan jî hatin girtin. Rûpel 03



Li Semsûrê dema titûnê ye

Li vî bajarî û hin navçeyan, bi taybetî jî li navçeya Cêlika di mehên îlon û cotmehê de tiştê ku herî zêde tê firotin kêr, şûjin, derzî û mîk e. Wê li na zevî û ber deriyan bibe xîşte xîştê kêr û şûjînan. Destên tije birînen rêça kêran, tilî û bêçiyên qûl qulî yên ji ber pozîkê şûjînan, şal û şewqeyên 8 koşe ku ji ber zexa titûnê reng diguherînin. Rûpel 07

Pira Kurdistan û Ewropayê

Enstîtuya Kurdî ya Brukselê, di Cotmeha 1978'an de bi navê "Têkoşer - Yekîtiya Karker û Xwendekarên Kurd li Belçîka" ava bûye. Di Gulana 1989'an de, bi navê Enstîtuya Kurdî ya Brukselê nav guhertiye û ji aliyê wezareta çandê ya Belçîkayê ve, di çarçoveya "perwerdekirina gelemperî ya daîmî" de, bi awayekî fermî hatiye pejirandin û ji dewleta Belçîka alîkariya maddî distîne. Rûpel 11

Ji serxwebûnê veger nîne



Barzanî hefta borî 3 rojan li eniya şer li gel Pêşmerge li kozikan çavdêriya eniyê kir û sihêtiya amadekariyên operasyonan kir. Barzanî got, "Divê herkes baş biza-nibe ku tu kes nikare gem li vîna gelê me bixe. Em di serxwebûnê de bi îsrar in û ti carî dev ji mafê diyarkirina çarenûsa xwe bernadin."

Barzanî serdana koçberên Duhokê kir û ji gelê heremê xwest ku alîkariya wan bikin û got ku wê berî zivistanê bi alîkariya navnetewî ji bo wan wargehan amade bikin. Barzanî got, "Em 100 hezar şehîdên din jî bidin, emê Şengalê rizgar bikin û hûnê vegerin malên xwe. Herwiha wê êrişkar û xayîn bên cezakirin." Rûpel 02

Bo ezdiyan seferberî

Piştî êrişên DAÎŞ'ê bi hezaran ezdi koçber bûn û li Kurdistanê di qampan de hatin biçîhkirin. Lê belê piştî vê pîrsgirêka xwarin, tenduristî, derman û sermayê

derket. Bo çareserkirina van pîrsgirêkan jî kurd li çar parçeyê Kurdistanê û cihanê seferber bûn û niha xebat û kampanyayên bo alîkariya ezdiyan didomin. R.10

Dergûşa dîrokê: Mîdyad

Mîdyad wek maketeke Rojhilata Navîn e. Bajar bi demoxrafya xwe cîhekî pirreng e. Heta salên dawîn li vê herema gelê suryanî, ermenî û kurd di nav hev de dijiyan. Li gor salnameyên kevn di serê sedsala 20an de ji sisêyan yekê şeniya heremê suryanî û ermenî bûn. Rûpel 08-09

Yekbûna Başûr û Rojava mimkûn e

Di derbarê gihandina gaz û neftê ya deryayê, 'Pêvajoya Çareseriyê', Referandûm û bi şere li dij DAÎŞ'ê ve giredayî



daxwaza avakirina meqera leşkerî ya DYA'yê me bi siyasetmedar M. Emîn Pêncwîni re hevpeyvînekê kir. Pêncwîni agahiyên grîng da BasNûçe'yê û got: "Egeri heye ku di siberojeke nêz de mijara yekbûna Başûr û Rojavayê Kurdistanê têkeve rojeve û neft û gaza Kurdistanê bi ser Rojava re bigihîje deryayê. Rûpel 04-05

Serokê Herêma Kurdistanê Mesûd Barzanî

Ji serxwebûnê veger nîne

"Bi ti awayê em paş ve gav navêjin. Em tu carî dev ji mafê diyarkirina çarenûsa xwe bernadin. Bila kes li ser vî guhê ranekeve."

Serokê Herêma Kurdistanê Mesûd Barzanî ku hefta borî çûbû cem Pêşmergeyê eniya şer û koçberên ezdi daxwiyaniyeke girîng da. Barzanî diyar kir ku ew di mijara serxwebûnê de bi îsrar in û got; 'em dest ji mafê diyarkirina çarenûsa xwe bernadin.'

Mesûd Barzanî di civîna bi nûnerên koçberan re ku ji ber êrişên DAÎŞ'ê reviyabûn û li Duhokê bi cih bibûn got ku 'me referandûma ku Kurdistanê dibe serxwebûnê neterikandî ye' Barzanî got di vê mijarê de bi îsrar in û waha pêde çû: "Dijminê me bi êrişên li ser Herêma Kurdistanê hêvî dikin ku em dev ji daxwazên xwe yê meşrû û doza xwe ya azadiyê berdidin. Divê baş bizanibin ku ew nikarin gem li vîna gelê me bixin. Bi ti awayê em paş ve gav navêjin. Em tu carî dev ji mafê diyarkirina çarenûsa xwe bernadin. Bila kes li ser vî guhê ranekeve."

Barzanî hefta borî çû serdana Pêşmergeyên eniya şer û 3 rojan di kozikê pêş de ma. Barzanî derbarê eniya şer de agahî da û got ku DAÎŞ nikare li hember Pêşmergeyan bisekine û neçar mane paş ve bikişin. Barzanî diyarkir ku; 'terorîst wê bi cezayê herî giran bên darizandin' û ji gelê Duhokê daxwaz kir ku bi sebir bin û alikarê koçberan bin. Barzanî got; heta zivistan bê bi alikariya civaka navnetewî ji bo koçberan cihê mayînê û sitargehan durust bikin.

"Kî xayîntiya Kurdistanê kiribe dê bê cezakirin"

Barzanî destnîşan kir ku; dizanin rewşa koçberan diwar e lê ev derbasdar e û di demek nêz de vegerin malên xwe. Barzanî di civîna nûnerê koçberên ezdi, şebek, şîa, tirkmen û mesîhî de waha axivî:

"Felaketa hatî serê we; hatî serê me teva serê tevayî Kurdistanê. Kesên li Şengalê û li cihê din hatine kuştin û revandin birên min in. Me di vî şerê de 1200 şehîd dan. Ger em 100 hezar şehîdên din jî bidin, Şengal û cihê din rizgar bikin û hûnê vegerin malên xwe. We xizmên xwe li paş hişt, mal



Hollande: Em li cem kurdan in

Serokkomarê Fransayê François Hollande ji hat serdana Kurdistanê. Hollande li Firokxaneyê Navnetewî ya Hewlêrê ji hêla Serokê Kurdistanê Mesûd Barzanî ve bi merasîmek leşkerî hat pêşwazî kirin. Barzanî û Hollande piştî civînê daxwiyaniyeke hevbeş dan.

Hollande got ku: "Alîkariya leşkerî û mirovî ya ji bo Kurdistanê wê berdewam be û divê ev ziyaret di tekoşîna li dijî terorîstên DAÎŞ'ê de weke piştgiri were dîtin" Di berdewama axaftinê de Hollande wiha axivî "Alîkariya nav netewî pêk tê, ev nîşan dide ku hûn li dijî terorîstan ne tenê ne. Ji îro pê ve ji alîkariya me dê berdewam bibe. Herêma Kurdistanê minakeke ku hemû netew û ol bi hev re di nav aştîyê

de dijîn. Em destûr nadin ku teror vê dewlemendiye têk bibe."

Serokê Herêma Kurdistanê Mesûd Barzanî jî got: "Di têkbirina terorîstan de alîkariya Fransayê gelek girîng e. Ku ev hevkarî berdewam bike aştîya herêmê wê bête parastin. Bi alîkariya koalîsyona navnetewî, em terorîstan ji Iraqê paqîş bikin."

Heyeta Fransayê ku li gel Serokkomar Hollande herwiha Wezîrê Karê Derve Laurent Fabius û Wezîrê Paratinê Jean-Yves Le Drian jî hebûn bi xwe re ji bo koçberên Herêma Kurdistanê 15 ton alîkariya mirovahî anîbû. Hollande yekem serokdewlete ku hat serdana Hewlêrê.

Barzanî hefta borî bi Berpirsiyarê Pêşmerge yê Herêma Şengalê, Qasim Şeşo re ji hevditin pêk anîbû û ji bo alîkariya wî ya parastina Şengalê ji serleşkerê ezdi re sipas kiribû. Di hevditinê de hatibû gotin ku; 'terorîst ji ber kiryarên xwe yên Şengalê û derdorê wî bê cezakirin û gel bi azadî vegerin malên xwe.' Şeşo jî gotibû ku destûr nadin terorîst xwe bigihînin ciyayê Şengalê û ji bo azadkirina Şengalê li benda fermana Barzanî ne.

Peymana Belarûs-Kurdistanê
Hefta borî di nav mêvanên Hewlêrê de, Wezîrê Karê Derve yê Rûsyaya

Spî Vladimir Makey jî hebû. Di serdana Makey de biryar hat girtin ku di navbera herdû welatan de komîsyonek xebatê ya hevpar were sazîkirin û peymaneke hevkarîyê hat îmzekirin. Wezîrê Karê Derve yê Belarûsê got: "Ji ber rewşa niha ya Kurdistanê me hewcedarî dît ku em vir ziyaret bikin. Em hêvî dikin ku Kurdistan ji rewşa xwe ya niha rizgar bibe û xwe bigihîne rewşek aram." Di peymanê de mijarên; endustriyel, çandîni, enerjî, teknoloji û perwerde cih digirin. Di peymanê de mijarek din jî destpêkirina rêwîtiya hewayî ya di navbera Hewlêr û Mîskê de ye.

Dibistanên kurdî hatin girtin

Kurd hene lê kurdî tune

Dibistanên kurdî ku di pêşengiya Kurdi-Der, TZP-Kurdî û Egitim-Senê de li Diyarbekir, Cizîr û Gewerê hatibûn vekirin rojak piştî destpêka perwerdahiye ji aliyê hêzên dewletê ve hatin girtin. Dibistana Seretayî ya Ferzad Kemanger bi hinceta ku "bê destûr hatiye vekirin" û "li ser navê rêxistinê tevdi gere" hate girtin. Dibistanên Cizîr û Gewerê jî bi hinceta ku li gor xala qanûnê ya 42. derqanûnî ye ji hêla Wezaretê Karê Hundir ve hat girtin. Piştî girtinê li pêşiya dibistanê çalakîyên şermazkirinê hatin lidarxistin û mohra dibistanê ji hêla gel ve hat rakirin. Piştî vê careke din doraliyê dibistanê ji aliyê polisan ve bi TOMA û wesayîten zirhî hate girtin û gel li ber wan dibistanê bu xeleq. Piştî daxwaza palîsan a ku gel dibistanê biterikîne bi cih nehat, polisan bi ava tazyîk û bombeyên gazê êrişî gel kir. Di êrişê de gelek kes birîndar bûn gelek ji wan jî hatin destgirkirin. Herwiha dibistan cara seym hate mohrkirin û li dora dibistanê rageşîya di navbera gel û polisan de ji bi dawî nebûye.

'Bi perwerdeya zimanê zikmakî kes ji hev nabe'

Serokê şaxa Kurdi-Der'a Amedê



Selahattin Gültekin di derbarê girtina dibistanan de got: "Niyetek me ya ku em welat dabeş bikin nîne, armanca me ew e ku kurd mafê xwe yê perwerdahiye bi zimanê xwe bikin û em vê nîşan bidin."

Serokê şaxa Egitim-Sen'a Diyarbekirê Yıldırım Arslan jî got: "Em bingeha vê xebatê ji peymanên navnetewî digrin. Xwasteka perwerdeya bi zimanê xwe ji xwezayî dibînin û em dibêjin ku rêvebiriya navendî gere van xwastekan li ber çavan bigire û asteng nek."

Divê zarok asîmîle nebin

Saliha Aydemir ku keça wê Zerya Aydemir'in (7) di dibistana Ferzad

Kemanger de xwendekare e dibêje:

"Em naxwazin pişaftina ku li ser me bû zarokên me ji di bin bandora xwe de bihêle. Dibistana bi zimanê zikmakî ji bo zarokên me firsendek mezine û ev mafê me ye."

Kurd nikarin dibistanan vekin

Berdevkê Hikûmetê û Alîkarê Serokwezîr Bulent Arıç di daxwiyaniya piştî civîna Lijneya Wezîran de got: "Di nav paketa demokratîkbûnê de xalên girîng hene. Di vir de hatibû gotin ku, di saziyên teybet de perwerdahiya bi kurdî bê dayîn û wek dersa hîlbijartî jî bê dayîn. Lê bi awayekî din nabe." Arıç got ku vekirina dibistana provakasyon e û dibistanên bi

kurdî nikare bê vekirin.

Bê perwerdahiya bi kurdî pêvajoya çareseriyê nabe

Serokê Giştî yê IHD'ê Öztürk Türkoğlu di derbarê vekirina dibistana de wiha got: "Kurdan ew dibistan wek sembol vekirin. Mafê perwerdahiye nayê wateya perwerdehiya bi kurdî; bi zimanê zikmakî perwerde dîtin e."

Armanca listika siyasî ye

Parlementerê berê yê AKP'ê Abdurrahman Kurt îda kir ku sedema girtina dibistanan kurdîbûna wan nîne, ji ber ku bê rûhsat in û derveyî mevzûatê ne û wiha berdewam kir: "HDP bi gotinê "AKP dibistanên kurdî girtin" dixwaze pûnana bigre. Ev listikek hêsan ya siyasî ye. Armanca wan provakasyon e."

Rojnamevan Avni Özgürel jî di derbarê mijarê de wiha got; Zimanê dayikê mafek e û di dema pêş de ev dê pêk bê û di pêvajoya çareseriyê de ne tenê vê mijar gelek mijarên din jî bi pirsgrêkî hatine bidestxistin. Ji naha de vekirina dibistanan zû ji dayikbûn e û tiştên bi zorê zirar dide pêvajoyê." Özgürel got ku ev provokasyon e û dê Tirkiye van provakasyona derbas bike û pêvajoya demokratîkbûnê temam bike.

Salvegera qetilkirina Dr. Şerefkendî

Kujêrên Şerefkendî serbest in

Serokê PDK-Îran Dr. Sadiq Şerefkendî bo beşdarî Enternasyona Sosaîst bibe li Berlînê bû û dixwest li wir bi endamên mixalefeta Îranê re hevdîtinan bike. Dê hevdîtin li restoranteke bi navê Mykonos ya Ezîz Gaffarî yê îranî bibûya.

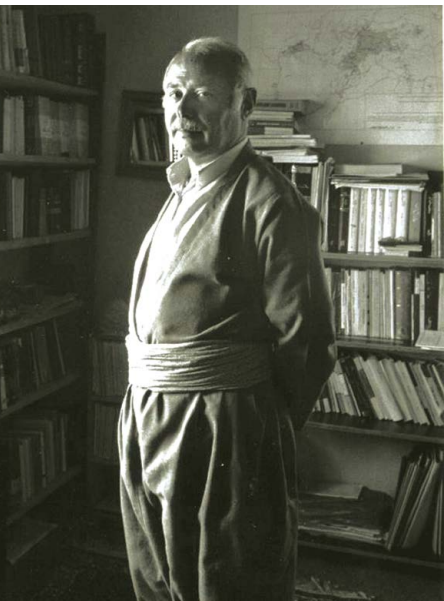
Îstîxbarata Îranê hay ji Şerefkendî hebû ku dê were Berlînê û ji bo wê jî komek bo kuştinê şandibû wir. Berpirsê komê Abdulrahman Banihaşemî bû nasnavê wî 'Şerîf' bû. Banihaşemî bi Abbas Rayyal, Yusuf Amin, Muhammed Atrîs'ê Lubnanî re ket têkiliyê û di 17'ê Îlona 1992'an de saet di dora 22.50'an de çalakîya kuştina Şerefkendî pêk anîn. Li ser maseya Şerefkendî 8 kes hebûn û di êrişê de ligel Şerekkendî Berpirsiyarê Ewropayê yê PDK-I'yê Fattah Abdolî, Berpirsiyarê Elmanyayê Homayoun Ardalan û Mixalîfê Îranî Nûrî Dehkurdî jiyana xwe jidestda.

Hemû serokên Rojhilat hatin qetilkirin

Ku meriv li çîroka serokên Rojhilatê Kurdistanê binêre, tişta ku derdikeve pêş kuştina wan ya li ser maseya hevdîtinê ye. Li Îranê kuştina mixalîfa bûye çandekê ku ji demên berê tê. Ksenefon di pirtûka xwe ya bi navê 'Vegera Dehazaran' de dibê, qralê farisan serleşkerên yewnaniyan vexwandîye konê xwe û daye kuştin. Ew çand di kilamên dengbêjan de jî derdikeve pêşberî me ku serhildêrên kurd piştî serhildana Agiriyê derbasî Îranê dibin, dewlet ji wan daxwaz dike ku çekê xwe deynin û destbî hevdîtînan bikin, lê pişt re wan di kuje. Ew kiryarên Îranê herî berbiçav di kuştina Dr. Abdulrehman Qasimlo de derdikeve holê.

Ji wan kesan yek jî Şerefkendî ye ku ji hêla dewleta Îranê ve bi siûkastê hate kuştin. Şerefkendi; di 21'ê Çileyay

sala 1937'an de li Bokanê ji dayik dibe. Di temenê xwe yê biçûk de bavê xwe wenda dike. Di zaroktiya xwe de bi birayê xwe re dibe şahidê avakirina Komara Kurdistanê li Mehabadê û ew bandorek mezin li ser dike. Şerefkendi piştî xwendina li Bokanê derbasî Mahabadê dibe û ji wir jî derbasî Tebrîzê dibe. Di 1959'an de li Tehranê destûrnameya endezariya kimyayê digre. Çend salan li bajarê Kurdistanê kar dike lê ji ber ku bi xortên kurdan re eleqedar dibe ji hêla rejîmê ve tê sirgûnkirin. Şerefkendi di 72'an de diçe Fransayê perwerdeya xwe li vir didomîne. Şerefkendi li vir Qasimlo nas dike û bi awayekî dibe endamê PDK-I'yê. Piştî têkçûna rejîma paşayetiye û destpêkirina eşkere ya PDK-I li Îranê, ew dibe Berdevkê Komîteya Navendî yê Partiyê û di meha Reşemîya sala 1979'an de ji di Kongereya 4. ya Partiyê de dibe



endamê Komîteya Navendî ya Partiyê û berpirsiyariya partiye ya Tehranê dispêrin wî. Şerefkendi di sala 1991'an de bû sekreterê giştî yê PDK-I'yê.

Doza kuştina Şerefkendi hetanî 10'ê Avrêla 97'an 246 caran hat dîtin û du kesan cezayê mûebbetê girt, ev ceza vegeriya 23 sala, yekî 11 sal ceza girt û yek jî hat berdan.

Pêncwînî:

Yekbûna Başûr û Rojava mimkûn e

"Xebatên ku ji bo kongreya netewî hatibûn destpêkirin didomin. Serok Barzanî vead kiribû ku kongre pêk were û wê li ser soza xwe bisekine."

Di vê pêvajoya ku geşedanên mezin û grîng diqewimin û rewşa kurdan, rojeva cîhanê diyar dike. Li Rojava bi, geşedanen 3-4 salên dawî yên li Sûriyeyê û li Başûr ji çend mehan bi şûnve bi geşedanên li Iraqê re girêdayî, xurt-bûn û êrişkirina DAÎŞ’ê şansên ku dikarin sibaroja kurdan diyar bikin derketin holê. Her çiqaş ji bo kurdan ev pêvajo bi êşên dijwar bimeşe jî, ger ku kurd siyaseteke baş û bi rêkûpêk bimeşînin pêşiya kurdan vekirîye. Yek ji van şansên ku di nav kurdan de pir caran bi bêdengî tê nîqaşkirin jî gihandina gaz û nefta başûr a deryayê ye. Ji bo vê armancê jî rola Rojava û avakirina frokexaneya başûr derdikevin pêş. Di derbarê gihandina gaz û neftê ya deryayê, ‘Pêvajoya Çareseriyê’, Referandûma Serxwebûnê û bi şere li dij DAÎŞ’ê ve gîredayî daxwaza avakirina frokexaneyeke leşkerî ya DYA, me bi siyasetmedar M. Emîn Pêncwînî re hevpeyvînekê kir. M. Emîn Pêncwînî agahiyan grînd da Rojnameya me û got: “Egerî heye ku di siberojeke nêz de mijara yekbûna Başûr û Rojavayê Kurdistanê têkeve rojeve û neft û gaza Kurdistanê bi ser Rojava re bigihîje deryayê.

Tê gotin ku DYA dixwaze li başûr frokexaneyeke leşkerî ava bike, ger ev rast be wê bandoreke çawa li Herêma Kurdistan bike?

Belê rast e, DYA, ji Rêveberiya Herêma Kurdistan daxwaza ava-kirina frokexaneyek leşkerî kiriye. Ev, tişkekî pir grîng e û ev frokexane dikare ji bo siberoja Kurdistan bibe spartekeke bingeîn. Li Başûrê Kurdistan tu kes an jî aliyên ku naxwazin frokexaneya DYA bê avakirin tune ne. Yanî li dijî vê daxwaza DYA muxalefet tune. Wê Îran jî vê yekê nerazî be û dibe ku Hikûmeta Navendî ya Iraqê jî ji vê yekê kêfxweş nebe. Lê belê di nav kurdan de li dijî vê helwestê muxalefet



tune. Helwesta Iraqê ne diyar e. Ji ber ku di siberojê de li Kurdistan hebûna frokexaneyeke bi vî rengî ji bo berjew-endiyên Bexdayê wê cihê xeteriyê be, wê Iraq nexwaze ev frokexane bibe frokexaneyeke mayin de. Lê belê di vê pêvajoyê de wê Iraq li dijî avakirina vê frokexaneyê dernekeve; lewre wê bi vê frokexaneyê hêzên DAÎŞ’ê bêne bombebarankirin û ev yek ji bo Bex-dayê jî tişteki erênî ye.

Çima DYA dixwaze frokex-aneya Încîrlîkê betal bike û li Kurdistan frokexaneyeke nû çêbike?

Sedemê vê yekê bêdengi-ya Tirkîye ya ji bo şerê li dijî DAÎŞ’ê ye. Ev dax-waza DYA’yê tê wa-teya ku bawerîya DYA bi Tirkîyeyê nemaye. Tirkîye li Rojhilata Navîn helwesteke ku DYA jê ne razî ye pêk tîne. Tirkîye daxwazên DYA û dewletên Ewropa yên ji bo tekoşîna li dijî DAÎŞ’ê qebûl nekir

û bêdeng ma. ji ber vê yekê DYA kete nav hewldaneke wisa ku li Hewlêrê frokexaneyeke leşkerî ava bike. Xaleke din ku DYA kete nav vê hewldanê jî ev e: Di dest DYA de bel-geyên mîsoger hene ku bi ser Tirkîye ve alîkarî ji terorîstên DAÎŞ’ê re diçe û Tirkîye di warê lojîstîk de navendeke herî mezin e ji bo pêdiviyên DAÎŞ’ê. Ji bo DYA baregeheke hewayî ku dikaribe êriş bibe ser DAÎŞ û wê bom-

bebaran bike frokewaneyek pêwîst e û ji ber ku Tirkîye siyaseteke ne baş dimeşîne DYA hêviya xwe ji Tirkîye birî ye. Ji ber van sedeman DYA xwest ku li Herêma Kurdistan frokex-aneyek leşkerî ava bike. Ev yek ji bo kurdan rewşeke nû, erênî û baş e. Ev geşedan tê wê wateyê ku li gor salên borî, bandora DYA li ser Tirkîye kêm bûye û ji ber vê yekê bawerîya DYA bi Tirkîye nemaye. Eger başûr biryar bide û referandûm bike û serxwebûna xwe îlan bike, wê ev frokexaneya DYA ji bo Kurdistan bibe hêzeke mezin.

Ji ber ku di şerê li dij DAÎŞ’ê de Tirkîye bêdeng ma, hemû kurd û bi taybetî ji kurdên Başûr dibêjin ‘Tirkîye em frotin.’ Di nav kur-dan de ev hişmendî belav dibe ku Tirkîye ji bo ber-jewendiyên xwe û ji bo neft û gazê têkiliyên xwe bi Herêma Kurdistan re geş kiriye. Lê belê bêdengiya wê ya di mijara DAÎŞ’ê de, niyeta Tirkîye ya di derbarê kurdan de aşkera kirîye. Gelê Başûr û her wiha Hikûmet û serkirdayên hikûmetê jî êdî vê yekê dibêjin ku bawerîya wan bi dewleta tirk nemaye, çimku dewleta tirk ew frotine terorîstan.

Li eniyên şerê li dij DAÎŞ’ê rewş çî ye?

Li eniyên şer ên Şengal, Mûsil, Xaneqîn, Celewla, Kerkûk û cihên din tekoşîna li dij DAÎŞ’ê dom dike

BasNûçe 20 - 26 Îlon 2014

Niha armanca DAÎŞ’ê Kobanê ye

Şerê mezin ê DAÎŞ’ê û kurdan li Rojavayê Kurdistan ye û şer li wê herêmê hin berztir dimeşe. Niha DAÎŞ’ê li Kobanê, ji çar alîyan ve êriş birîye ser PYD’ê. Ev 4 roj in li Rojavayê Kurdistanê şerekî pir giran heye. DAÎŞ, bi çekên giran êrişî Kobanê û Qamişlo dike. PYD’ê daxwaz ji hemû kurdên çar perçeyên Kurdistan kiriye ku li hember DAÎŞ’ê alîkariya Rojavayê Kurdistanê û bi taybetî ji alîkariya Kobanê û Qamişloyê bikin.

Çekên giran ketine destê Pêşmerge

Çekên ku ji DYA û dewletên din ên Ewropa û dinyayê yên ji bo alîkariyê gihîştine Pêşmerge û ji ber vê yeke moralê Pêşmerge pir baş bûye. Hemû

BasNûçe 20 - 26 Îlon 2014

Ewropa; ji Almanya, Îtalya, Îngiltere, ji Kanada û gellek dewletên din çekên giran hatine ketine destê Pêşmerge û bi van çekan Hêzên Pêşmerge hin xurttir bûne û li dij DAÎŞ’ê serkeftinen mezin bi dest xis-tine. Bi hatina van çekan hêvdariya aşti û aramî ya niştecihên herêmê berz bû.

Referandûm di çi rewşê de ye? Gelo amadekarî têne kirin?

Wê referandûma serxwebûnê bê kirin. Amadekariyên referandûmê dom dikin û yasaya pêkanîna referandûmê jî alî Parlemana Herêma Kurdistan ve hatiye pejirandin. Egerî heye di cotmeh an jî mijdara îsal de referandûm bê kirin. Hin arîşeyên navbera Hikûmeta Navendî û RHK hê nehatine çareserkirin. Babetên budçe û mûşeyên pêşmergeyan nehatine çareserkirin û divê bêne çareserkirin. Ez wa bawer dikim ku piştî şerê DAÎŞ’ê wê li Herêma Kurdistan referandûm çêbibe û wê kurdistan serxwebûna xwe îlan bike.

Xebatên Kongreya Neteweyî di çî atê de ne?

Li ser Kongreya Neteweyî jî xebat hene lê belê ev mijar bi geşedanên siyasî ve têkildar e. Li alîkî gelê başûr û Herema Başûr li dij DAÎŞ şer dimeşîne, li aliye din arîşeyên navbera RHK û Rêveberîya Navendî yên siyasî û aborî hene her wiha arîşeya gaz û neftê heye. RHK 3 meh qewl daye hikûmeta Îbadî ji bo arîşeyên Hewlêr û Bexda çareser bike. Eger ev arîşe bêne çareserkirin wê pêvajoya referandûmê bimeşe û wê li başûr referandûma serxwe-bûnê pêk bê.

Têkiliyên navxweyî yên hêzên kurdistanî çawa nîn?

Ji ber vê rewşa awarte hemû bi yek vîn û daxwazî tevdiagerin. Hemû hêz û tevgerên kurd ên siyasî û ne siyasî ên başûr û bakur û rojhilat û rojava li hember DAÎŞ’ê bi yek dengî têdikoşin û şer dikin. Li başûr, çi YNK, KDP, Tevgera Goran, Hêza Îslamî û rêxistin û partiyên din li hember Hikûmeta navendî nikare li hember DAÎŞ û Hikûmeta Navendî gotin û helwesta wan yek e. Di nav wan de cûdahî tune. Tenê ji bo rêbazên pêşxistina Herêma Kurdistan cûdahiyên ramanî hene û di nav ev çend hêz, partî û tevgeran de cûdahiyên bi vî rengî tişteki asayî ye.

Têkiliyên PKK û hêzên başûr di çi rewşê de ne?

Hewlêr li benda Bexdayê nasekine

Hikûmeta Navendî ya Iraqê ya Nû hate damezirandin, gelo daxwazên aliyê kurd ji hikûmeta nû çî ne?

Çar xalên sereke yên daxwazên kurdan ji Hikûmeta Navendî ya Iraqê ya Nû hene. Xala yekem ev e ku kurd ji hikûmeta navendî û ji Parlemana Iraq dixwazin ku yasayên neft û gazê yê ku pê dikarin bi serê xwe neft û gazê bifroşin bê pejirandin. Xala duyem mijara para ji % 17 ji budçeya navendî ya mafê Herêma Kurdistan e. 6 meh in ku hikûmeta navendî para Herêma Kurdistan nade. Divê ev arîşe bê çareserkirin. Xala sêyem jî mijara Pêşmerge ye. Li gor yasayên Destûra Iraqê, Pêşmerge beşek e ji artêşa Iraqê. Li gor wê yasaya destûrê divê her çekên ku di destê



Li ser mijara Rojava, li ser mijara pêvajoya çareseriyê û li ser hin mijarên din rayên PKK û hin hêzên başûr li hev nagoncivin. Lê ez teqez dikim ku ev ray û ramanên ji hev cûda ên di navbera PKK û partiyên başûr rê li ber arîşeyên mezin veke. Bi nêrîna min ev cûdahiyên hanê astengiyan li pêşiya berjewendiyên netew-eyî dernaxin. Lê muxalîfên hev in û ev jî tişteki asayî ye.

Ger ku Bexda daxwazên kurdan bi cih bîne wê îlankirina serxwebûnê bê taloqkirin?

Niha hêza Bexda ku pê dikaribe gefan li kurdan bixwe tune ye. Herêma Kurdistan di destê kurdan de ye û hindek axa Iraqê di bin dagirkeriya DAÎŞ’ê de ye. Her roj li Iraq şer û teqîn hene û Bexda niha pir lawaz e. Ji ber vê rewşa xwe Hikûmeta Navendî nikare li hember daxwazên kur-dan astengiyan derxe. Niha hêza siyasî û hêza leşkerî ya RHK û Pêşmerge xurttir e ji ya Hikûmeta Navendî.

Ger ku Hikûmeta Navendî van daxwazan bi cih neyîne wê çî bibe?

Wek min got, kurdan 3 meh qewl daye hikûmeta Îbadî. Eger ev daxwazên wan bi cih neyînin wê Iraq bibe 3 parçe û dibe ku konfederalîyek ku ji kurd, şîa û sunneyan pêk tê çêbibe. Lê di derbarê vê mijarê

de kurdan rêgeha xwe ya serxwebûnê anîne ziman. Ji niha ve mirov nikare li ser siberoja vê mijarê pêşbîniyên teqez ragihîne. Li gor geşedanên piştî wî qewlî mirov dikare tiştên ku dikare bibe bibêje.

Ji bo îlankirina serxwebûna Kurdistan mirov dikare bêje cîhan an jî aliyên Rojhilata Navîn hatine qanîkirin?

Piraniya dewletên cîhanê û bi taybetî ji DYA, Ewropa û hin dewletên Rojhilata Navîn piştgiyîra serxwebûna Kurdistan dikin. Her çiqaş heta niha di daxuyaniyên xwe de ragihandibin ku ew naxwazin Irarq bê dabeşkirin jî, lê piştî şerê DAÎŞ’ê û piştgiyiyên siyasî û alîkariyên çekan didin xuyakirin ku serxwebûna Kurdistan dipejîrinin. Yanî geşedanên wan sê mehên dawî didin xuyakirin ku wê kurd ji wek neteweyeke serbixwe wê beşdarî li netew-eyên din ên serb xwe bikin.

Têkiliyên Rojava û Başûrê Kurd-istan di çi rewşê de ne?

Rastî ev e ku gelê Rojava û Başûr xwe yek gel dihesibînin. Wek em dizanin piştî êrişa DAÎŞ’ê ya li ser Şengal û derûdora wê û jenosîda li ser ezdiyan YPG rolekî grîng û dirokî leyist û gellek ezdiyên Şengalê parast û ew derbasî Rojava kir. Korîdoreke mirovî vekir û ezdiyên ku di Çiyayê Şengalê de ji alî DAÎŞ’ê ve hatibûn asêkirin derbasî rojava kir û sed hezar mirovên kurd jî mirinê xelas kir. Ev yek jî dide xuyakirin ku gelê başûr û rojava xwe yek gel dihesibînin. Hêvîdarim ku siyasî û serkirdayên kurdan ji bi wê helwestê hevalbendiya hev bikin.

Di siberojê de egerî heye ku par-çeyên başûr û rojava bibene yek?

Egerî heye ku doxê braderiyê çêbibe di navbera rojava û başûr. Lê ez dixwazim vê yekê bêjim. Ez vê yekê grîng dibînim; Ger ku ev rêbaza DYA pêk bê û gaz û nefta Kurdistan bigihîje deryayê. Ger ku rêgeha bi ser rojava ve arastekirina gaz û nefta başûr jî derya û ji wir ve jî li dinyayê belav bibe, wê gavê di warê aborî û siyasî de we kurd serxwe bibin. Ji ber vê yekê ev rewşa niha ji bo gelê kurd û Kurdistan şanseke pir mezin e ku siyaseteke baş vê pêvajoyê bi rê ve bibin. Ji bo vê yekê jî divê kurd yek bin, di warê berjewendiyên neteweyî de yek bin, di warê xwedîlêderketina çandê de yek bin û di warê xîretkêşî û parastina nîrxên kurdayetî yek bin.

Roşan Lezgin

Derheqê ziwani de merdim çiqas binuso zî tay o. Çünke meselaya ziwani miyanê ma kurdan de birinêka xorîn û gonin a, derdêko bêderman o.

Ma çiqas nusenê, çiqas ser o vin-denê, kurdê ke musayê tirkî û asimilê biyê zî hende na mesela ra remenê, xo dûr danê, xo kerr kenê. Kurdê ke asimilê biyê, musayê tirkî, apey ageyrayîşê inan, newe ra musayîşê kurdkî (kirdkî, kurmancî) zehmet o. Hetêk ra zî bi vîndikerdişê kurdkî hissiyatê kurdîtiye ra dûr kewtê, êdî gonîya inan seba kurdkî nêgirêyena. Coka nê kesî herçiqas îdeoloji, fikir û teorî de xo kurd bîvinê zî pratîk de hetê tirkîyayîşî ser şînê.

Kurdistanê vakurî de exlebê siyasiyê kurdan kesê cepgir ê, mektebanê tirkan de wendo, çerxê fikrê Kemalîzmî ra vîyartê, kurdkî ra dûr kewtê, ziwane inan tirkî yo. Siyasetê kurdan hetê nê tewir kesan ra îdare beno. Coka siyasetê kurdan caran bi hawayêko cidî û samimî meselaya ziwani ser o nêvinderto, seba ziwani tu politikayêka raste nêyara ro. Esas, derheqê ziwani de tu politikaya kurdan çin a.

Heto bîn ra, tu çiyêk qasê ziwani nêbiyo malzemeyê siyasetê kurdan. Yanî siyasetê kurdan hem wayîriya ziwani nêkeno hem zî ziwani zaf suistîmal keno. Siyasetê kurdan her-tim ziwan sey imajêk ke pê siyasetê xo meşrû bikero diyo. Mesela, hertim vate û nuştêyanê siyasiyan de behs beno ke ziwane kurdkî qedexe yo, gani dewlete qedexeyê ke nayo ziwani ser hewano.

Helbet no waştîş bi edayêka turîstike îfade biyo. Yanî siyasetê kurdan seba ke kurdkî qisey bikero, nêvato wa qedexeyê kurdkî ser o hewaniyo, tena seba ke qedexe esto wina vato. Sey nimûneyî, hetanî tîya ra di serrî verê cû zî qedexe bi ke endamê partîyanê siyasiyan mitîngan de tirkî ra teber bi yewna ziwan xîtabê şarî bikerê. Siyasiyanê kurdan hertim vatêne siyaset de kurdkî qedexe ya, wa no qedexe hewaniyo. Axir qedexe hewaniya la kesî kurdkî qisey nêkerd!

Nê hîrê serrî yê ke dewleta tirkan bê ke behsê nameyê kurdkî bikero yew îmkano qijkek dayo: domanê ke sinifê 5, 6, 7 û 8. de wanenê, eke biwazê eşkenê hewte de di saeti darsa kurdkî (zazakî, kurmancî) bîvinê, kurdkî bimusê. Helbet dewleta ke no heq naskerdo samimî niya, nêwazena kes nê heqî ra zî îstîfade bikero. La çîyo ecêb siyasetê kurdan zî nêwazeno kurdî nê heqî ra îstîfade bikerê. Vanê, ma perwerdeyê bi kurdkî wazenê, no heqo qijkek çî yo ke ma tenezul bikin. Labelê zaf eşkera yo ke waştîşê perwerdeyê bi kurdkî de zî samimî niyê. Ez wina bawer a, eke ewro dewleta

Perwerdeyê kurdî

Kurdkî wazenê



Vakur de siyasetê kurdan çîyo ke mumkin o, çîyo ke faydeyê kurdan tede esto tim bi behaneyêk red kenê. La çîyo ke mumkin niyo yan zî zaf erey do bibo, dekeno rojevê kurdan, bi no qayde kurdan meşgul kenê. Kilmê mesela, bi no qayde roj bi roje, gam bi game kurdan kurdîtiye ra dûr finenê û entegreyê tirkan kenê. Çîyo ke hetanî nika biyo naye ra wetêr tu çiyêk zî niyo. Hende gonîya domananê kurdan bilasebeb koyan de rişîya, hende kurdî bilasebeb heps û zindan de puyayî, kurdan bilasebeb hende ezîyet û cefa, hende sefalet dî.



tirkan vajo ma perwerdeyê bi kurdkî qebl kenê, siyasetê kurdan do yewna çî bikero behane û nêverdo kurdî cî ra îstîfade bikerê. Siyasetê kurdan seba ke xo tetmîn

bikero, seba ke nişan bido ke wayîriya ziwani kenê, her serre, wexto ke mektebî abenê, vanê, wa wendekarî di hewteyanê verênan de mekteban boykot bikerê. Tena wina vanê û

vîyarenê. Faydeyê xo çiqas beno, senî beno, qet îzeh nêkenê. Xora boykot zî nêbeno. Eke bikerê zî tu faydeyê xo çin o, çünke di hewteyanê verênan de xora dersi çin ê. Zafê domanan şînê mekteb, seba ke dersi veng ê, apey yenê, yan zî hewşê mektebî de tope kay kenê.

Ma ferz bikin, dersi estbê zî yew doman di hewteyî boykot bikero û dima ancî şîro mekteb, çî manaya xo esta? Kam naye ra zerar vînenê? Tena doman zarar vînenê, çünke dersan ra apey maneno. Mi gore siyasetê kurdan bi na kerdene, yanî bi boykotkerdişê di hewteyanê verênan yê perwerdeyî tam tinazê xo bi kurdan kenê.

Nika vanê, ma bi xo mekteban akenê, nê mekteban de bi hawayêko gayrî-resmî perwerdeyê bi kurdkî danê. Mi gore no karêko qet cidî niyo, vernîya xo çin a. Çîra? Çünke siyaseten vanê ma seba kurdan dewlete nêwazenê, tena ma wazenê ke Tirkîya demokratîk bo. Vanê ma heretekêko Tirkîyeyî yê, meclisê Tirkîya meclisê ma yo, uniteriya Tirkîya rê hurmetê ma esto. Vanê, ma nêwazenê kurdî tirkan ra ciya bibê, tu problemê ma tirkan û beyreqa tirkan reyde çin o, ziwane tirkî ziwane ma yo resmî yo. La dewe de, mavajin ke dewa Licê Kerwes de, cayêko tenha de bîna viraştê ke tede bi kurdkî perwerde bîdiyo. Seke aseno, no proje û politikaya inan pênegênê. Eke bivatêne ma tirkan ra ciya benê, eywelah, zaf mentiqî bi ke perwerdeyê xo zî ciya bikerênê. Û neke tena yew mekteb, gani her ca de mektebê kurdkî awan bikerênê.

Ma vajin ke çend mektebê gayrî-resmî şeklê kursan de abibê, kam do fek mektebanê resmîyan ra verado û domananê xo bişawo nê mekteban? De mi di vernîya her kesî de serek û giregirane siyasetê kurdan domane xo mektebanê tirkan ra girewtî şawitî nê mekteban!

Vakur de siyasetê kurdan çîyo ke mumkin o, çîyo ke faydeyê kurdan tede esto tim bi behaneyêk red kenê. La çîyo ke mumkin niyo yan zî zaf erey do bibo, dekeno rojevê kurdan, bi no qayde kurdan meşgul kenê. Kilmê mesela, bi no qayde roj bi roje, gam bi game kurdan kurdîtiye ra dûr finenê û entegreyê tirkan kenê. Çîyo ke hetanî nika biyo naye ra wetêr tu çiyêk zî niyo.

Hende gonîya domananê kurdan bilasebeb koyan de rişîya, hende kurdî bilasebeb heps û zindan de puyayî, kurdan bilasebeb hende ezîyet û cefa, hende sefalet dî.

Gama ke merdim ewnîyeno tarîxê ziwane nuştêkî yê kurdkî ra, baş aseno ke heme lehçeyê kurdkî hertim bi destê şexsan aver şiyê. Bar ancî barê milê ferdanê kurdperweran o. Homa quwet bido kesanê milyetperwer û xeyretkêşan.



Li Semsûrê dema titûnê

Zerya Semsûrî

Li vî bajarî û hin navçeyan, bi taybetî ji li navçeya Cêlika di mehên îlon û cotmehê de tiştê ku herî zêde tê firotin kêr, şûjin, derzî û mik e. Wê li na zevî û ber deriyan bibe xîşte xîştê kêr û şûjinan. Destên tişte birinên rêça kêran, tilî û bêçiyên qûl qulî yên ji ber pozikê şûjinan, şal û şewqeyên 8 koşe ku ji ber zexa titûnê reng diguherînin. Belê li Semsûrê dema çinin û berhev kirina titûnê ye. Piştî ked û xebata 4 mehan li nav zeviyan çiloyên titûnê di zer û spî bûne û kamilî li tayên titûn xemilî ye. Divê beriya şilî û şepeliyan gundî û êxsilên di nava çiyayên bilind de çiloyê dawî yên titûnê ji bavêjin malê da ku li nava erdan zayî nebe. Li gundên deştê ji ber ku titûn bo saziya dewletê TEKELE tê candin rakirina wî hêsanîr e, bo wan xem nîn e baran û şilî. Lê ji bo gundên çiyayî û şênîyê Cêlika mehên îlon û cotmehê mehên mirin û mayînê ne. Di rojên van mehan de mirî li erdê dimîne, destên bûk zavayan hin-nekirî dimînin, lê nabe ku titûn li nava zeviyan bimîne. Ew risq û zeqîreya zav û zêçan e, divê qezenc li erdê nemîne. Tevî ku di salên dawî de bo avdan, xetkîrin û derman avêtinê hin melzeme derketine û barê rênçberan hinekî sivik kiriye jî, di dema çininê de her tişt bi kîfên destan, bi

nêynûk û tiliyan divê. Bo vê ne zarok, ne kal û pîr û ne ji nexweş dimînin li malê. Berê her kesî li zeviyan e û destê herkesî bi zex e. Zex qîlêra titûn, titûn tijîbûna kîler e ji karker û rênçberan re. Di vê mehê de pêyvek heye ku li van gundan pîr bi kar tê: “Welleh em li meriyekî darînî digerin...” ewqas ku xebat divê û rakirina qezencê divê.

Ji ber ku, heke li nava zeviye şilî li titûna kamilbûyîkeve, wê rengê wî reş derkeve û pere nake. Heke ku piştî çinin û pêvekirinê di qaman de bi tavê hişk nebe û bikeve şiliyên payîzê wê titûn dîsa bi têra xwe zer nebe û bê pere here. Di van mehan de ne xew heye û ne jî razan û bêhn vekirin. Carina bo ku xew neyê, hin gundî li dermanxaneyan dermanê bê xew manê jî dipirsin, lê mixabin nîn e dermanê bê xewiyê. Heya, carekê li gundekî eşîra Kêw, rebenek diçer dermanxaneyê û ji dermanê bê xewiyê dipirse. Hin pêyv bi tirkî û hin bi kurdî derdê xwe vedike ji derman firoş re. Lê malxirabê dermanfiroş xelêt famdike û tu nabêji dermanê xew û razanê dide feqîro. Piştî ku belangazê me vedigere malê, dibîne ku titûna di exinê de zer bûye û heke ku nayê pêvekirin wê zer bibe. Divê heta serê sibê ew exin ji erdê rabe. (dema ku titûn çilo bi çilo ji kokê tê jêkirin, bo ku zer bibe li ciyekê talde didin

paş hev û 3 rojan wiha dimîne. Pişt re ji rengê wê wek mişmişa Meletiyê zer dibe. Ji vê re exin tê gotin.) piştî xwarina şivê bo her kulfetekî hebek derman didê û “Bixun vê hebê û rakin exina li erdê.” Her yek hebekê davêje devê xwe û li ber hembêzên titûna mişmişî xwar dibin. Piştî çendekê herkes di cihê lê de dihênije û herkes totî ser hembêza li ber xwe dibê. Sibe-tirê tav hiltê û der û çiran dibînin ku malika reben di ber titûn de di xewa kûr de ye û bêhna miraran radibe ji hembêzan.

Rakirina titûna Semsûrê

Herwiha rênçberên titûn di van herdû mehan de li ser piştê kêrê û li ber pozikê şûjina pêvekirinê dijin. Di vir de pîrs ev e ku çima ewqas hasasiyet û lez divê bo titûnê? Titûna qaçax avî ye. Bi avê mezin dibe. Wek ku tu li zarokêkî binêrî divê tu heta ku kamil bûye di nav de bî. Kolan, avdan, xesandin, pîncikîkirin, binî vekirin û dermankîrin. Ji ber av û eyama aliye Cêlika û gundên derdorê bo titûna qaçax bi berdêla zêran e, li titûneke li kişandinê xwaş û li firotinê jî tijî buha digihê. Piştî ku titûn li nava zeviye kamil dibe, bi das û qalûcan ji kokê vê tê çinin. Pişt re bi kêrên taybet her çiloyekî titûn yek bi yek ji koka wî tîn rêşkirin. Tevî parçeyekî koka qalind tê qelaştin. Pişt re li ser wan sir û kokan dikeve exinê. Piştî ku di exinê de zer bû vê carê divê bi lez bête pêvekirin. Careke din yek bi yek, çilo bi çilo di şûjinan re derbas dibe û li bendên zirav tê rêzkirin. Ji titûna ku di bendan re hatî kîrin gulaz tê gotin.

Piştî pêvekirinê divê vê carê gulaz bi qam û îskeleyan de bêne dardakirin. Bo ku hişk bibe. Lê divê hişkûna titûnê li ber tavê be û ba lê nede. Ji ber ku qelaştin û pêvekirin çilo bi çilo dibe, pîr dirêj didome ew mesele, meriv aciz dibe, dest û tilî ditezin, laşê mirovan bi hev re dikilkile. Titûna Semsûrê îro li Tirkîyeyê, li Sûriyeyê

û hema bêje li gelek dewletên din jî xwedî şan û şerefekê ye. Li kişandinê wek qehwe, li pivkirinê wek telwe û li firotinê wek qewl e. Belê em mabûn di qam û îskeleyan de. Piştî ku gulazên titûn di qaman de (Qam, mekanîzmaya ku bi daran tê çekirin da ku titûn tê de hişk bibe) hişk bûn, vê carê divê ji wir bê daxistin. Lê daxistina wî jî tiştêkî din divê. Piştî ku tam hişk bû dema ku eyam hinekî nerm bû, bi ewr û baranê hilmeke nerm ket xwarê divê ew kar bê kîrin. Ji ber ku titûn niha hişk e wek barût, divê dema rakirinê nepişire û çilo nemînin rût... belê gulaz dîsa yek bi yek têne daxistin ji qam û di xaniyan de têne bicîhkirin. Dû re ji dema lêkirinê destpê dîke. Lêkirin jî ew e: ji berk u çiloyên titûn tev parçeyek koka wê hatiye kêrkirin û pêvekirin, divê vê carê ew koka darînî bê jêkirin. Dîsa destpê dîke û yeko yeko çiloyên titûn di ber destan re derbas dibin. Wek desteyên bexdenûsê çiloyên ku darên wan hatine jêkirin têne girêdan û demed tê gotin ji vê re. Êdî titûn niha hatiye ber hûrkirinê.

Helbet zehmet û ked dayîna gihandina titûn ne ewqas hêsane bi qasî nivîsîna rûpelekê. Dîsa ji me xwedst em balkêşî û navdariya titûna Semsûrê û rewîtiya wî ya gihandinê bi xwînerên xwe re vekin. Ji ber ku bi taybetî di salên dawî de li hemû bajarên Tirkîyeyê dikanên titûn firoşiyê vebûne û ew qad biye qadeke bazirganiyeke balkêş. Niha ji Amedê bigire hetanî Qersê, ji Mîrsînê bigire hetanî Sinopê, li her bajarî titûnfiroş hatine vekirin. Li Stenbolê tenê, li gor texmînan dora 500 dikanên titûn firotinê hatine vekirin.

Helbet buhayê titûna Semsûrê jî gihiştîye asteke balkêş. Ji ber ku li gelek qonaxan bazirgan diguherin, buhayê wî jî her diçe zêde dibe. Bo mînak, kêloyek titûna herî baş li gund niha 55-60 lîre ye. Lê heman titûn li Stenbolê bi 150 lîrayî tê firotin.

Welat Baz

Mîdyad dergûşa gelên cêwîk, yek ji bajarên newaze ya xweza ya Kurdistanê ye. Bajarê Mîdyadê li Bakûrê Kurdistanê di nav eyaletên Mêrdîn, Xerzan, Amed û Botanê de bajarekî giring e. Pivana xaka Mîdyadê ji 1000 km² firehtir e. Bajêr di navbera hêlîlarên 39 û 42 û di nav hêlîpanên 36 û 37an de cîh digre.

Xaka Mîdyadê herçiqas bi piranî asêbê jî, çiyayên bilind lê tûne ne. Xaka bajar seranser ji gir û çiyayên biçûk pêk tê.

Navekî heremê Tur Abidîn e, ku di zimanê suryanî de tê wate ya ‘Çiyayên Evdên Xwedê’. kurd ji jî heremê re di wate ya ‘Çiya’ de hin jî dibêjên ‘Torê’.

Bagok û Çiyayên Mîdyadê li heremê çiyayên herî bilindin. Bagok, Nisêbîn û Mîdyadê ji hev diqetîne. Çiyayê Şêxan, Derêgulê, Elîn, Doşo, Quzrê û Kûrê çiyayên din ê Mîdyadê ne.

Rûyê gir û çiyayên dora Mîdyadê heta 50 sal berê jî tev daristan û şinahî bûne. Di salên dawîn de ev daristan di zivistanan de ji bo şewatê hatine bikaranîn û ji bo firehkirina zêwiyan jî gelek daristan hatine şewitandin. Di salên dawîn de artêşê jî qaşo ji sedemên leşkerî û ewlekari gelek daristanan şewitand.

Îro hin ji li rûyê xaka Mîdyadê bi hezaran kokên jêkirî an jî şewitandin yê darên berû û keleman tên dîtin.

Nawenda bajêr li ser zozanekeî 1100 metre bilind hatiye avakirin. Li zêwiyên bajêr ê beji bi piranî rez, li deverên avî jî birinc, genim, nîsk, garis, baçîk û ceh tên çînin.

Di salên dawîn de li zêwiyên bajêr çîninîa Fistiqên Entabê jî destpêkiriye. Herwiha fêkiyên wek trozî, zebeş û cûrekî trî yê taybetî li xaka Mîdyadê tê çînin.

Çemê ku erdîma Mîdyadê avdidin, Avaspî û Avarêş e. Çemê Avaspî ji bakûrê rojavayê Mîdyadê dizê û ber bi Nisêbînê ve diherike. 5 km dûrî Nisêbînê li ser Çemê Avaspî santralekî kareba hatiye avakirin. Li keviyên çem gelek deverên mesîre û germaveke navdayî ji heye. Ji vê germava nêzî Mîdyadê aveke bi kukurt û 40 derece germ derdikeve.

Li Mîdyadê ajalvanî jî pêş ketiye. Havînan gelek keriyên pez zozanên Mîdyadê şên dikin. Gelek malbatên gundî debara xwe bi xwedîkirina kerî û garanên sewalan dikin.

Bajarê kurd û suryaniyan
Mîdyad li gor sistema rêvebiriyê navçeyekî ye û bi Mêrdînê ve girêdayî ye. Mîdyad ji rojhilatê ve cîranê Hezexê, ji bakûr ve cîranê Kerboran û Kercewsê, ji rojava ve cîranê Sitewrê û ji başûrê ve jî cîranê Nisêbînê ye. Şêniya Mîdyadê ji 70 hezarî zêdetir e. Ji vê nîfûsê bi qasî dû hezar kes suryanî ne. Suryanî, Îsewiyên Orto-



doks in. Bi zimanê suryanî diaxifin. Hin malbatên mehelmi ji li Mîdyadê hene. Mehelmi musliman in û bi giranî bi zimanê erebî diaxifin. Kurdên Mîdyadê ji ji mezheba sunî ne û bi zarava kurmancî diaxifin. Di salên borî de li Mîdyadê hin kurdên ezdî ji hebûn.

Mîdyad di sala 1890’an de wek belediye hatiye birêxistin û di sala 1900’an de jî wek navçe bi Mêrdînê ve hatiye girêdan.

Navçe ji dû taxên mezin pêk tê. Taxa ku demên berê zêdetir suryanî lê bûn wek Mîdyad, Navça ku Muslu-man yanê kurd û mehelmi lê dijin jî

BasNûçe 20 - 26 Îlon 2014

wek Estel tê binav kirin. Rêya Hezexê di ev herdû taxan ji hevudû diqetîne.

Çiyayê Evdên Xwedê: Tor Abidîn

Mîdyad wek maketeke Rojhilata Navîn e. Bajêr bi demoxrafya xwe cîheki pirreng e. Heta salên dawîn li vê herema gelê suryanî, ermenî û kurd di nav hev de dijiyan. Li gor salnameyên kevn di serê sedsala 20an de ji sisêyan yekê şêniya her-emê suryanî û ermenî bûn. Li gor van salnameyan di sedsala 16an de li heremê gelek cihû û mecîsî ji hebûne. Li Mîdyadê hin mehelmi jî dijin. Mehelmi ku bi eslê xwe suryanî ne û 400 sal berê bi zora Osmaniyan bûne Musliman, piranî bi zimanê erebî diaxfîn.

Lê ew dewlemendî û rengên cihê bûn qurbana siyaseta Dewleta Osmanî û Komara Tirk. Di diroka Osmaniyan de yek ji rûpelên rêş, fermana suryanî, ermenî û Êzdiyên hereme ye. Di qatlamên salên 1895 û 1915’an de Dewleta Osmanî bi tevî alîkariya hevkarên xwe li herema Mîdyad û Mêrdînê bi dehhezaran suryanî, ermenî û ezdî kuştin an jî sirgûnkirin.

Helbet dema Mîdyad tê gortin sury-anî tên bîra mirov. Suryaniyên ku vê heremê wek Tor Abidîn binav dikin, ji rûniştvanên heremê ê herî kevnin. Ew bi piranî li navend û li çend gundên Mîdyadê dijîn.

Kurdên Mîdyadê jî xwedî tay-betiyyên cuda ne. Kurdên navçe wek konfederasyoneke eşîran e. Ew bi giştî wek Torî tên naskirin. Axaftin û adetên Toriyan di nav civaka kurd de cîhekî taybetî digre.

Dîrokeke kevn û kûr

Li herema Mîdyadê diroka şaristaniyê b.z di salên 2 hezaran de di dema Hûrrî-Mîttaniyan de destpê-dike. Helbet ne tenê Mîdyad, Mêrdîn û navçên wek Nisêbîn û Stewrê jî bi qasî Mîdyadê kevnin û li van deveran jî gelek rêç û berhemên dirokî hene.

Berî zayînê di sedsalên 12an de Asûriyan heremê bidestdixin. Salên 600, dema desthilatiya Medan e. Med 150 sal li Mîdyad û Mezopota-mya hukum ajotin. Paşê bi dorê Persî, Îskender, Abgaran, Romayî û Bizansî heta sefera Artêşa Ereb a sala 640an, xwedîtîya heremê kirine.

Di salên 1147’an de herem dikeve destê Zengiyân û paşê jî derbasî bin hukmê Eyûbiyan dibe. Piştî têkçûna Eyûbiyan Mîdyad û derûdorê heta ji alî Osmaniyan ve tê dagirkirin, gelek car ji alî Moxol, Memlûk, Aqqoyînî û Sefewiyan ve tê talankirin. Di dema Osmaniyan de bûyereke giring ewe ku Mîdyadê jî digre bin bandora xwe, serhildana Bedirxan Beg e. Dewleta Bedirxan Mîdyadê jî digirt nav şnorê xwe û dema şerê 1850an a Osmanî û Mîrgeha Botan, kurdên Torê jî

BasNûçe 20 - 26 Îlon 2014

Hunera zirav: Zîvkarî

Dema rêya mirov bikeve Mîdyadê, bêhemd berê mirov dikeve dîkkanên zivkeran. Zîvkarî ya Mîdyadê hunerekî kevnare ye. Bi taybetî li vê navçe neqşandina karê têlkarî pêşketiye. Di demên kevn de li bajêr karên wek kêrkerî, se-farî, şewraxî, cêrkerî, kurkankerî, hedadî, nalbendî û hesinkerî jî pêş ketibû.

Zîvkerên Mîdyadê bi giştî Sûryanî ne. Gelek



hostayên ku rih û estetîk didin zîvê, di salên dawîn de ji ber zextên siyasî û sedemên aborî koçkirin û li cîhanê belavbûn. Zîvkerên Mîdyadê navdayî ne. Berhemên van hostayên Mîdyadê li bajarên din ê Kurdistan û li cîhanê tên firotan. Bişkokên milan, teyfik, qolye, firakên çay, gustîrk û gelek tiştên din ê zîv ber-hemên serekene.

Rîsandina xalî û kiliman jî li Mîdyadê yek ji karên sereke ye. Li heremê bi piranî xaliyên Hereke tên risandin. Di kiliman de jî motîvên geometrîk tên bikaranîn. Di salên dawîn de, di malan de tevnên kiliman belavbûne.



alîkariya hêzên Bedirxan kirin.

Di serê sedsala 20’an de herema Mîdyadê jî, ji pêlên netewbûnê ku li cîhanê balavbûbû tesîr digre. Welatparêzên kurd ku di van salan de rêxistin û komelan avakirine, li herema Mîdyad û Mêrdînê jî xebatan kirine.

Di diroka welatparêziya Mîdyadê de serhildanên Elikê Betê û Haco Axa dû bûyerên girîngin. Elikê Betê ku Serokê Konfederasyona Hevêrkan bu, di sala 1919’an de li dijî Osmaniyan serhilda. Dîsa Haco Axa ku endamê Rêxistina Xoybûn bû piştî Serhil-

dana Şêx Seîd di sala 1926’an de li herema Torê û li Bagokê êrişê hêzên dewletê dikir. Di encam de gelek pevçûnên bixwîn û li gundê Eleqemşê qetliamekî mezin pêk hatin.

Ber bi salên 1960’an ve li Kurdistanê pêla netewî bilind bû. Herema Mîdyadê jî di bin bandora vê pêlê de ma. Rewşenbîrên ku jî vê heremê derke-tîbûn, di xebatên kurdayetiyê de serî dikşandin. Yek ji wan Mûsa Enter bû, ku li gundê Stîlîlê, li quntarê Çiyayê Bagokê mezin bûbû.

Ber bi salên 1980’an ve Torê yek ji heremên nîv rizgarkirîbû. Di van salan de gelek komikên welatparêz li deverê xebatên aktif dikirin. Li dijî pêla netewî, rejimê jî tedbirên tund distend. Bi destpêka şer, li Mîdyadê ji hin malbatên hevkar, korucu, yanê cerdewan hatin birêxistin. Cerdewa-nan di navbera salên 1992 û 1996’an de di dijî gundiyan gelek qetliaman pêk anîn.

Xaniyên Mîdyadê, newazeyên mîmariyê
Bê guman, dema navê Mîdyadê

tê gotin, xaniyên vî bajarî tê bîra mirov. Mîdyad wek bajarên derûdorê li ser heremekî wolqanîk hatiye avakirin. Xanî û avahî ji kevirên qalker tên lêkirin. Diwarên ku ji van keviran tên risand-in, zivistanan germ, havînan hênikin. Mîmariya kevirên spî ê birrandî îro jî

didome. Di hin avahiyan de li kêleka keviran, kelpîç jî tên bikaranîn.

Xaniyên Mîdyadê wek xaniyên Mêrdînê ne. Birrîn û neqşandina van keviran wek ‚Karê Mîdyadê’ tê binavkirin. Mîmariya van xaniyan



taybetiyekî rengîn dide vî bajarî. Çarçowiyên derî, pace, sitûn, kember û sivirnekan bi karkeriya kevir û oya hatiye neqşandin.

Xaniyên Mîdyadê di nav hevdena. Pirê avahiyan li ser yek qatîne. Baniyên wan rast e. Erda avahiyan ji xweliyê ye. Diwar ji keviran e. Xaniyên ku salên dawîn tên avakirin, her diçe ji mîmariya kevn dûr dikeve. Pirê van xaniyan ku ji tûle, briket û çîmetoyê tê avakirin, dû qatin.

Kevintirîn manastir: Deyr ul Umur

Manastira Deyr ul Umur 18 km dûrî Mîdyadê ye. Manastira cemaata Suryaniyên Qedîm bi motîv û mo-zaîqên xwe, wek abîdeyeke hunerî ye.

P.z di sala 397an de ji alî Mar Şmûilê Stewrî û Mar Şemûnê Kartmenî ve hatiye avakirin. Manastir di demên pêşîn de bi navên herdû avakîrên xwe ve dihat naskirin.

Di sala 640an de Artêşa Erebên Musلمان ketin Kurdistanê. Bi fer-mana Xelîfe Emer avahiyên dirokî, ji talanê û xerakirinê hatin rizgarkirin.

Ji ber vê yekê navê Xelîfe Emer li manastirê hat danîn û wek Dêrûl Emer hat naskirin. Piştî salên 668an manastir bi navê Mar Gabriêl hat biranîn. Ev kes wê demê berpîrsê vê dêrê bûye.

Di hindirê manastirê de gelek car tamîrat û restorasyon hatiye kirin. Di salên dawîn de dewletê destûr nade ku cîhên xerabe bîn tamirkirin û û bi vî awayî manastir li ber qedera xwe sekiniye.

Her sal bi hezaran suryanî tên serdana Deyr ul Umurê. Mêvanên manastirê bi piranî ji dervayê welat, ji Ewropa, Amerika û ji Tirkiyê tên.

Ji bilî vê man-astirê, li derûdora Mîdyadê bi navê Mar Yakûb, Mar Kirakos, El Hadra, Mar Azazel û Mar Aygen, çend man-astirên din jî hene.

Li nawenda Midy-adê çend dêrên din jî yên Suryaniyan hene. Guhdarvanên

dengê zengilên dêrên Mîdyadê wek demên kevn ne gelekîn. Suryanî ku yek ji xwediyyên bajêrin, îro li ber xetera nemanê ne. Dêrên Mîdyadê ji berhemên bajêr ê mînakên mîmariya kevnin jî.

Ji bo ezdiyan seferberî

Pîştî ku DAÎŞ'ê di 10'ê Gelawêjê de erîşên xwe dan destpêkirin û pêşiyê Mûsil û dûre ji Şengal û hin deverên din ên Iraq û Kurdistanê ketin destê DAÎŞ'ê, bi hezaran mirov hatin kuştin û bi milyonan kes jî ket ser rêyên koçberiyê. Penaberên ezdî ku beşek ji wan berê xwe da Rojava, beşekê berê xwe da Başûr û beşek jî hat Bakûr, li çar aliyê Kurdistanê di qam û avahiyên fermî de hatin bicîh-kirin. Lê belê piştî ku meseleya bicihkirinê çareser bû ve carê pirsgrîeka xwarin, tenduristî, derman û sermayê derket. Bo çareserkirina van pirs-girêkan jî kurd li çar parçeyê Kurdistan û cihanê seferber bûn û niha xebat û kampanyayên bo alikariya ezdiyan cûr be cûr didomin.

Li Ewropa kampanyaya alikariyê

Li gel çar perçeyên Kurdistanê her wiha li diasporayê û bi taybetî li Ewropa jî ji bo ezdiyan kampanyayên alikariyê hatin lidarxistin. Di derbarê kampanyaya Ewropa de Serokê Federasyona Komeleyên Ezdiyan yê berê Serhan Cemil di derbarê kampanyaya ku li Ewropa tê meşandin de bi rojnameya me re axivî. Serhan Cemil da zanîn ku ji bo organizêkirina kampanyayê delegasyona wan ketiye dewrê, her wiha sandeya wan diçe Kurdistanê û tê û du lîjneyên wan yên ku li Rojava û Bakur bi awayekî çalak xebatan dimeşînin hene. Cemil, diyar kir ku ev lîjneyên wan hewl didin ku hejmara koçberan û pêdiviyên wan destnîşan bikin dixebitin. Serhan Cemil da zanîn ku kurdên li Ewropayê û her wiha kesên ji netewên cûda jî bi beşdariyêke berbiçav piştigiriyê didin kampanyayê. Serhan Cemil got: “Em di warê diplomatîk de ji xebatan dimeşînin û di vî bareyê de em hewl didin ku tu mirovek me yê ezdî bê cih nemîne û bikaribe xwe li derekê bihewîne.”

Rojhilat ji alikariyê dişîne

Piştî erîşên DAÎŞ'ê li bajarên Rojhilat ên wek Sine, Mêriwan, Mahabad, Urmiye û hin bajarên din jî kampanyayên alikariyê hatin destpêkirin û alikariyên ku hatin berhevkirin bi kamyonan ji Başûr re hatin şandin. Gellek wendekarên Rojhilati xercepereyên xwe anîne û radestî navendên alikariyê kirine.

Kampanyayên Bakur mezintir dibin

Di nav koçberên ezdî de herî zêde zarok maxdûr dibin. Lê ji bo pêdiviyên zarokan jî gellek alîkarî têne kirin. Însiyatîfa Azadî jî bo pêdiviyên



Li çar aliyê Kurdistanê bo ezdiyên ku li kampan hatine bicîhkirin kampanya û xebatên berfireh bo piştigiriyê hatin destpêkirin.

zarokan bibersivîne kampanyayek da destpêkirin. Peywirdarê kampanyaya pêdiviyên zarokan Ahmet Kaya da zanîn ku heta niha wan li Batmanê ji bo 4 hezar zarokên ezdî yên ku temenê wan di navbera 6 û 15'an de ne, cil û berg berhev kirine û ew cil û berg li zarokan belav kirine. Ahmet Kaya destnîşan kir ku tenê li Stenbolê nêzikî 3 hezar cil gihîştine wan û diyar kir ku li gel alikariyên cil û bergan her wiha ew alikariya aborî jî organîze dikin. Kaya got: “Ji bilî alikariyên din, heta niha me 15 hezar lîra berhev kiriyê. Emê van pereyan jî ji bo kirîna cil û berg, pêlav û hin pêdiviyên din bikar binin. Em alikariyên eşyayî bi kargoyê distinin û alikariyên pereyî jî di hesabê bankayekî de berhev dikin.” Ahmet Kaya da zanîn ku ew hewl didin piştî Batmanê li Mêrdînê jî dest bi xebateke bi vî awayî bikin.

Dewlet alikariya derman nake

Ji alî din ve ji bo pêdiviyên tendurustiya koçberên li kampan, şaredarî, bijîşk û odeyên dermanfroşan di nava hewldanan de ne. Odeyên Dermanfroşan ya Batman, Amed, Mêrdîn û Sêrtê ku bi bûhayê 650 hezar lîra derman bexşandine ji rojnameya me re ragihandin ku pêdiviyên derman jî alî şaredarî û bijîşkan

ve têne destnîşankirin û li gor van pêdiviyan derman tê berhevkirin. Di derbarê kampanyaya ku li Sêrtê dom dike de Serokê Odeya Dermanfroşan Bengin Bilek da zanîn ku wan dest bi kampanyayek mezin kiriyê û ji bo pêdiviyên kampa li Sêrtê wan mala tendurustiyê ava kiriyê. Bengin Bilek egera kesên ku ji ewropa jî alikariya derman bikin bi bîr xist û got: “Divê dewleta Tîrkiye piştigiriyê bide koçberan, lewre pirsgrîeka tendurustiyê tenê bi Odeya Dermanfroşan nayê çareserkirin. Li gor pêdiviyên ku Odeya Bijîşkan destnîşan dike em hewl didin ku vî pirsgrîekê çareser bikin”

Serokê Odeya Dermanfroşan a Batmanê M. Emîn Beyaz jî diyar kir ku ew wek Odeya Dermanfroşên Batmanê li gel Odeyên Dermanfroşan ên bajarên din ên Bakur bi hevkarî alikariyên derman temîn dikin û ji koçberan re dişînin. M. Emîn Beyaz got: “Dewleta Tîrkiye di vî bareyê de heta niha tu alîkarî nekiriyê û alikariyên ku heta niha hatine kirin tev me jî kîsê xwe kiriyê û emê her berdewam bikin.” M. Emîn Beyaz bal kişand ser helwesta AFAD'ê û ragihand ku AFAD'ê dermanê ku ji ezdiyan re tê şandin naxe çarçoveya alikariyên mirovahî û ji ber vê yekê bûhayê hemû dermanan ji

dermanfroşan têne birin. Beyaz got: “Em jî vî yekê fikaran nakin lê belê em dixwazin ku Tîrkiye hestiyariya ku ji penaberên sûriyeyî re dike penaberên ezidî re jî nîşan bide. Lê, di her şert û mercan de emê alikariyên xwe berdewam bikin.”

Serokê Odeya Dermanfroşên Amedê Ferhat Değer jî da zanîn ku bi tevahî zêdetirî 5 hezar ezdî li Amedê li qampan hatine bicihkirin û pêwistiye wan yên derman û tenduristiyê heya niha ji aliyê gel ve têne ditin. Değer diyarkir ku yekem firoşgeha derman ya li qampan, li Amedê hatiye vekirin û wiha domkir, “Me li nava qampa li Amedê firoşgeha derman vekir. Heta niha me bi bihayê 200 hezar lîre piştigirîya derman dayê vî qampê. Heya niha tu pirsgrîek li ber piştigirîya alikariya derman derneketiye. Lê ji ben ku konên ku bo ezdiyan hatine vekirin tenik in û ne ji bo zivistanê ne rewş meriv dixê nava fikaran.”

Li Mêrdînê jî ji bo kampanyaya alikariya derman lîjneyek hatiye damezirandin. Ev lîjne pêdiviyên wek; derman, xwarinên pitikan, alavên tedawiye temîn dike. Bêpîrsê Lîjneya Kampanyayê Bülent Baz da zanîn ku ji bo penaberan herî zêde pêdivî bi dermanên nexweşînan zarokan û yên kronîk heye. Baz van agahiyan da me: “Li Mêrdînê nêzikî 7 hezar koçberên ezdî hene. Reçete tînin cem me û em jî hewl didin ku bi bê pere derman bidine wan. Lê belê li pêşiya me zivistan heye û wê pêdiviya derman zêdetir dibe. Dibe ku pêdivî bi alikariya dewletê jî bibe.

Derman binivîse û ji 4384 re bişîne

Li gel Odeyên Dermanfroşan li Bakur ji gellek alî û derdoran jî ji bo ezdiyan kampanyayên alikariyê têne lidarxistin. Heyva Sor a Kurdistanê jî bo Cejna Qurbanê wê kampanyaya ‘Ji bo canek qurbanek’ bide destpêkirin û ji bo vî kampanyayê bang li kurdan kir ku xêr û qurbanên xwe ji ezdiyan re bişînin. Weqfa Alîkariya Mirovî jî kampanyayek SMS'ê da destpêkirin û ragihand ku kesên ku dixwazin alikariyê bikin bila Irak binivîsinin û ji 3072 re peyamekî bişînin. Her peyamek dibe alikariya 5 TL'yî. Wek tê zanîn Odeya Dermanfroşên Mêrdînê jî di demên borî de, bi bergidana 5 TL'yî, bi peyama DERMAN re şandina reqama 4384'an kampanyayeke SMS'ê dabû destpêkirin. Kesên ku dixwazin alikariya xwe bigihînin koçberên ezdî, dikarin serî li Şaredariyên Bakur, Odeyên Dermanfroşan, Weqfa Alîkariya Mirovahî û dezgehên din ên kampanyayên alikariyê pêk tînin bidin.



Pira Kurdistan û Ewropayê

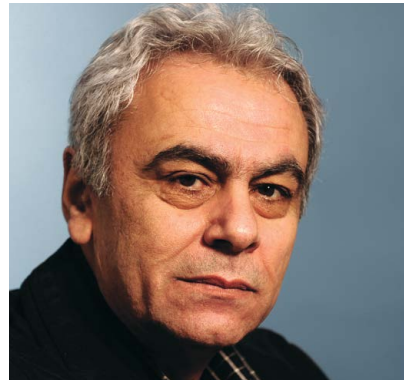
Fatoş Yıldız

Pîştî salên 70'yî û bi taybetî jî ji 1980'yî bi şûn de bi hezaran kurd neçar man kû bikevin ser rêyên koç û berê xwe bidin welatên Ewropayê, Elmanyayê, Fransa, Îngiltere, Norveg, Îsveç û Belçîka. Ji van welatan Belçîka weke navenda siyasî ya cihanê tê zanîn. Her wiha kurdên vî derê jî bi çand û kevneşopiyên xwe dijîn û saziyên xwe avakirine û li van saziyan dinyayê dînasin yan jî xwe bi dinyayê didin naskirin. Ji van saziyan ya herî balkêş û sereke jî helbet Enstîtuya Kurdî ya Brûkselê ye. Ji ber xebat û afirîrîya ku li vir tê kirin xwedî buhayekî giran e bala belçikiyan dikşîne û ew wek dewlet qîmetek giran didin enstîtuyê. Enstîtuya Kurdî ya Brûkselê ji aliyê dewletê ve bi awayekî fermî tê naskirin û bi fermî piştigirîya wê ya aborî jî dike. Serokê Enstîtuya Brûkselê Derwêş M. Ferho di derbarê kurdên li Belçîka û xebatên enstîtuyê de pîrsên me bersivandin.

Li Belçîka çi qas Kurdistanî dijîn û bi çi karan re mijûl in?

Li Belçîkayê nêzikî 60 hezar Kurdistanî dijîn. Di salên 60'î de karkerên ji Bakur, di salên 80'yî de kurdên politîk, di salên 90'î de û di deh salên dawîn de jî ji Rojhilat, Başûr û Rojava gelek koçber û penaberên Kurdistanî hatin. Di nava Kurdistanîyan de jî bilî kurdan, ermenî, suryanî, asûrî, kildanî û gelên din jî hene.

Li Belçîkayê ji bo zarok û



xwendekarên kurd çi xebat tên kirin?

Di çarçoveya xebata enstîtuyê de projeyên cûda hene ku bi taybetî ji bo xwendekar û ciwanên kurdani in. Ev proje bi alikariya Yekîtiya Ewropa têne amadekirin û birêvebirin. Her sal, di mehên havînê de di navbera 40 û 50 xwendekar-ciwan ji bo çend heftiyan li welatekî dicivin û li ser pirsgrîek û bîr û baweriyên wxe diaxivin (heta niha li Swêd, Hollanda, Belçîka, Almanyayê, Ermenistan, Gurcistan ev pêkhatine). Ji bo xwendina xwendekaran di salên 80 û 90'î de me bûrsên xwendinê jî peyda dikir. Lê van deh salên dawîn ev xebat êdî nayê kirin. Sedema herî mezin jî ew e ku Belçîka temamiya bûrsên xwendekaran dide xwendekarên Kongo (Zaire). Em jî bo zarokên Kurdistanîyan jî heftiyê sê rojan alikariya wan ya pirsgrîekên xwendinê dikin.

Derbarê zîmanê kurdî de çi xebat te kirin? Weşanxaneyay enstîtuyê çi xebatan dike?

Ji sedema pêwîstî û girîngiya agahdarî û xebatên civakî di nava Belçîkayê de (karê lobiya siyasî) em mixabin nikarin karekî darîçav ji bo zîmanê kurdî bikin. Lê em li ser siyaseta zîman di nava gelek xebatan de ne. Her çend enstîtuya kurdî di nava çarçoveya xebata xwe de ewqasî li ser zîmanê kurdî nasekine jî.

Bi Parlemena Ewropayê re pêwendiyên we bi çi rengî ne? Ji bilî xebatên çandî, xebatên we yên siyasî jî hene?

Enstîtuya Kurdî ya Brukselê

Enstîtuya Kurdî ya Brukselê, di Cotmeha 1978'an de bi navê “Têkoşer – Yekîtiya Karker û Xwendekarên Kurd li Belçîka” ava bûye. Di Gulana 1989'an de, bi navê Enstîtuya Kurdî ya Brukselê nav guhertiye û ji aliyê wezareta çandê ya Belçîkayê ve, di çarçoveya “perwerdekirina gelemperî ya daimî” de, bi awayekî fermî hatiye pejirandin û ji dewleta Belçîka alikariya maddî distîne.

Enstîtuya Kurdî ya Brukselê rêxistineke civakî û çandî

Peywendiyên bi parlemena Belçîka re bingeheke esasî ye. Ji bo pêwendiyên xurt em li gor derfetên xwe dixebitin û li gora bîr û bawerîya min di gelek waran de em karekî baş dikin. Em her sal 4 - 5 konferansên mezin di gelek parlamentoyên Ewropî de pêk tînin û peywendiyên me her hene ku em xebateke berdewamî bidin jiyandin. Ji bo wê jî bi serkêşîya Enstîtuya Kurdî ya Brukselê me Koma Parlementeran ya Xebatê (Interparlementaire Work Group for the Kurds) jî bo kurdan ava kiriyê ku her serê meh û nîvê de di senatoya Belçîka de dicive û li ser rojeva Kurdistanê radiweste. Ev dikare bibe mînakê jî bo welatekî mîna Tîrkiye ku wiha mezin e û nîfûsa wê jî 80 milyon (deh caran ji Belçîka mezintir e) zêdetir e. Ew safateyên ku wê welat parçe bibe bi vî mînakê pûç dibe.

Ji bilî saziyên fermî bi saziyên civakî re têkiliyên we çawa ne?

Bê guman xebatên me bi zaningehan re, bi saziyên civakî re, bi partiye siyasî re û şaredariyên cûda re jî berdewam in. Ji ber ku mînakên ku em jî vî civakê hîn bibin û ji bo Kurdistan qezenc bike zêde ne. Sistema perwerde ya bi zîmanê dayîkê, zagona bingeîn ku van civakan bi hev re di nav welatekî de dicivine û îdare dike.

Raya giştîyê ya Belçîkayê di derbarê bûyêrên li Kurdistanê de çi difikire?

Ev bi salane ku raya giştî ya Ewropa di bin tesîra propagandaya

dewletên cûda de ye. Bê guman berjewendiyên dewletî yên Ewropa jî roleke mezin dilîze ku kurd nedihatî guhdarîkirin. Bi taybetî Tîrkiye roleke gelekî xerab û dijminane li hemberî Kurdistanîyan dilîze. Herçend raya giştî ya Ewropa, siyasetaw, civaka wan, ragihandina wan pirsgrîek nas dikir jî, nêzikahiya wan ne erênî bû. Her tim di dan û stendinên xwe de bi hesab bûn. Ji ber ku kurd û gelên dinen li Kurdistanê her tim bi rêya wan hatina ragihandin û ewropîyan nexwestiye peywendiyên xwe bi van welatan re bikin xeterê.

Kurd di derbarê agahdarkirina civaka ewropî de çi dikin?

Li temamiya welatên Ewropa Kurdistanî di xebata civakî de û pirsgrîeka netewî de aktîfîrîn civak in. Li her bajarên Ewropa koaleyên kurdan hene. Bi taybetî kurdên ji Bakur xebateke bêhempa dikin. Rojhilati û Rojavayîyan jî dest bi xebateke xurt kirine. Bakûrî di qada xebata Kurdistanê de xebateke dîrokî bi rê ve dibin. Mixabin kurdên Başûr di vî xebatê de ewqasî zêif in ku dilê mirov bi vî rewşê diweste. Xwendekarên me li her cîh û di her waran de zêde dibin. Dersdarên Kurdistanî li gelek xwendegeh û zaningehan peyda dibin. Her ku diçe siyasîmedarên me di nava partiye siyasî de xuya ne û li çend welatên Ewropa parlementerên Kurdistanî hene. Her roja diçe hejmara parlementerên me û siyasîmedarên me, xwendekar û desrdarên me digihîje asteke ku bukaribe bi yên tîrkan re di rekabetêkevin. Ev jî ciyê şanazîyê ye.

Cizîrî

Kes bi dada me nepirsit gilleh û dadî çî kit
Te nebit dadîresêk beyhude fîryadî çî kit
Bi Şîrînê negehit destî eger Rustemî bit
Dê bi baz û milan şubhetê Fîrhadî çî kit
Fa'ilek lazim e da fî'l û eser peyda bit
Ger du heddadî nebit kureê heddadî çî kit
Mumkînek dê hebitin da ku taleb hasil bibit
Seyd û nêçîr ku nebit toleê seyyadî çî kit.
Her gil û send dibitin zêrî tedbirê hekîm.
Qabillîyet ku nebit hikmetê ustadî çî kit.

Jiyan û
destnivîsên Xanî,
weke li rojhilat, li rojava
û Rûsyayê jî di gelek
çevkaî û pirtûkxaneyan
de cihê xwe
girtine.

Xanî

Mîrê meclis nekenit mutrubê goya çî bikît
Xunçe xendan nebitin, bilbilê şeyda çî bikît
Bîneka husnê butan lazim e sahib nezer
Kesê bîna ku nebit dîlberî zîba çî bikît
Kerem naçîte tîpa edûwan merdê seçî'
Tîxê ahêxte bê destê twana çî bikît
Talibê ilm û kemalê nebitin qabilê feyz
Hîkmet û terbiyeta alimê dana çî bikît
Qelbê Xanî sedefa gewherê 'îrfan e welê
Metinxwanek nebitin sahibê me'na çî bikît.

Xanî û rihê Melayê Cizîrî

Mehmet Gültekin

Ehmedê Xanî bi şewqa hunera wêjê û fîkrên xwe yên di derbarê felsefeya civakî de ji heyama xwe heta roja me bandoreke bihêz li ser şair û ronakbîran hiştiye. Jixwe ev babet ji zûde ye ku bûye mijara gelek xebat û lêkolînan. Lê belê ji aliyê din ve diyar e ku di derbarê têkilîyên di navbera berhemên Xanî û yên helbestvan û zanyarên kurd yên beriya heyamên wî de valahiyeke berbiçav heye û ev yek bi awayekî berfîreh nehatiye lêkolîn.

Di gulvedana hunera edebî ya Ehmedê Xanî û bîngeha fîkrên wî yên felsefîk de rola sereke ya tecrubeyên şair û zanyarên beriya heyama wî ne ku Xanî bi xwe jî vê rastîyê di berhemên xwe de carina bi nehênî û hin caran jî eşkere diyar dike. Ehmedê Xanî di Mem û Zînê de qala sê şairên navdar ên kurd dike, kîjan beriya wî jiyane û berhem dane; Melayê Cizîrî, Elî Herîrî û Feqîyê Teyran. Helbet ev nayê wê wateyê ku haya Xanî tenê bi van hersê hozanên kurd hebû. Îhtimalek mezin e ku ew jî hebûna gelek şair û edîbên kurd û ji berhemên wan hayîdar bû. Jixwe em ji nimûneyên edebî yên ku heta roja me neqil bûne pê dizanînin ku beriya Xanî jî 50'î zêdetir şairên kurd jiyane ku helbestên wan di nav civakê de belav bûne. Bi ser da Şerefxanê Bidlîsî jî di Şerefnameyê de qala gelek şairên kurd dike, lêbelê tu navan nade. Wek mînak Şerefxan piştî ku salixê kuştina Pîr Budaqê Baban di destpêka sedala 16 an dide, dibêje:

“Wê çaxê şair û dengbêjên kurd di derheqê mêr, mêrxasî, merdî û taybetmendiyên wî mîrî de kilam û stran derxistin, çirokbêjan ev bûyer weke şaranên durr û ceweheran bi ben ve kirin û çirok û serpêhatiyên wî ketin ser dev û lêvan û sen'etkar û dengbêjan ew di meclîsên mîr û began de bi aheng û meqamên kurdî gotin.”

Herwiha dema ew para Mîrên Zîrkan a di pirtûka xwe de qala Yaqûb

Begê ji dema nivê pêşin ya sedsala 16 an dike, bi berdewamî wan agahiyan jî di derbarê helbestvaniya wî de neqil dike:

“Li hemberî şîir û nazmê hewesa wî hebû; di wî warî de xwediyê çalakîyên aktîf bû. Gelek şîirên xwediyê neveroka yekitiya Xwedê û heqîqetan li pê xwe hiştin. Piraniya şîirên wî bi kurdî ne. Ez bawer dikim diwanek wî ya bi kurdî jî heye.”

Şerefxanê Bidlîsî ê ku bi xwe jî şair bû di pirtûka xwe ya Dîroka Kurdistan de ji bilî vê qala gelek şair û alîman dikê, kîjan di mîrektiyên Bidlis, Bahdînan, Cizîr û Hakkârî de jiyane, di heyamên xwe de gelek navdar bûne û hunera helbestvaniya wan di nava civatê de cihekî sereke girtiye.

Ji hersê şairên ku

Xanî navê wan bibîrtîne Elî Herîrî û Feqîyê Teyran bi helbestên xwe yên civakî û evînî di nava kurdan de gelekî hezkirî ne. Şairê helbestên lîrik yê navdar Melayê Cizîrî jî wek eyan e cihe xwe di asta hostadên helbestvaniyê ya wêjeya klasîk ya Rojhîlata Navîn de girtiye. Mela jî dema jiyana xwe pêve heta niha di civaka kurdî de nav û dengelî gelek xurt û belavbûyî ye, gelek helbestên wî di nav gel de jîbere tén gotin. Ehmedê Xanî jî nav hemû şairên kurd bêtir di bin bandora hunera helbestvaniya Melayê Cizîrî de maye. Yek jî helbestên ku vê bandorê ji aliyê şêwe û hindek jî ji aliyê nevrokê ve diyar dike, helebesta Mela ya bi sernavê Kes bi dada me nepirsit û a Xanî bi sernavê Mîrê Meclîs e.

Mela jî, Xanî jî du şair û filozofên kurd ên gerdûnîne lê lingê herduyan jî berê pêşin bi zexmî li ser kulavê kal û bavê wan e. Jixwe Xanî dibêje ‘Her gîha li ser koka xwe şîn dibe’ û Mela jî vê bi peyvên ‘FeYZa me şîbhê Nîl e,

em Dicle û Firat in’ tîne zîman. ‘Bînave ruhê Melê Cizîrî’ Dema Xanî fîkrên xwe yên ji bo rizgarkirina civaka kurd jî bin nîrê dagirkeran tîne zîman û bona vê jî daxwaza rêberekî şareza dike, dibêje ku ger ev pêkbihata wê demê wî ê “Bînave ruhê Melê Cizîrî”. DiYare ku Xanî peyva Ruhê Mela bi zanebûn daniye û dixwazê bi wî awayî ferqa di navbera rewşa ruhî ya Mela û ya xwe de destnîşan bike. Lê gelo çî cudatî di rewş û mercên wan û yên dema wan herduyan de hebûn, qesta Xanî jî ruhê Mela yê ku daxwaza wî ye çî ye?

Wek di Şerefnameyê de diyar dibe, beriya ku Cizra Botan tev li Osmanîyan bû di gelek heyaman de ew mîrektîyek serbixwe bû. Dema Şah Îsmail li Îranê bû hukimdar, wî pir caran êriş bir ser Cizra Botan, lê belê ew di van êrişan de hercar têkçû û Cizîra Botan wek herêmek serbixwe mabû. Piştî ku Cizîra Botan jî sala 1514 an pêve bi

dewleta Osmanîyan ve hat girêdan jî wê hebûna xwe bi statûiya xweser a Hîkûmet Sancaq berdewam kir.

Di heyama ku Melayê Cizîrî helbestên xwe nivîsand, jî nivê sedsala 16'an heta destpêka sedsala 17'an de rewşa mîrektîiya Cizîra Botan jî aliyê xweriyê de ji ya mîrektîyên dema Xanî baştir bû. Vê rewşê şewqa xwe daye helbestên Mela û di wan de ruhekî geştir û azadtir peyda kiriye. Dema Mîrê Cizîrî yê wê demê qedrê Mela digire û wî wek ‘Ji husnê rewneqek dayê ku Şêx Ehmed me ustad e’ destnîşan dike, Mela jî bi denglêkirina “Ey şehînsahê muezzem” wiha pesnê wî dide:

*‘Ney tenê Tebrêz û Kurdistan li ber hukmê te bin
Sed wekî Şahê Xurasanê di ferwarte te bî.’*

Jiyaneke di vê atmosferê de û ligel serwerêkî weha ê ku şair û ronakbîran dihesibîne û diparêze ruhê Mela jî geş û azad kiriye:

*‘Gulî baxê iremî Bîhtan im
Şebçîraxî şebî Kurdistan im’*

Di pêvajoya hetanî dema Xanî de dewleta Osmanî zêdetir tîkîli kar û barê mîrektîyên kurd bûye û bi her awayî hewl daye ku wan bi yekser bike bin nîrê xwe. Bi ser de di şerên Osmanî û Îraniyan yên wê demê de gelek ziyar gîhiştiye herêmen kurd û tevahiya welêt bi peymana Qesrî Şîrîn hatîye parçekirin. Pêre ji Osmanîyan êriş birine ser Bidlîsê ya ku di nav mîrektîyên kurdan de xwedî cihekî qedirbilind bû û mîrên wê jî ji herêmedî bûdîrxistin.

Ehmedê Xanî yê ku di vê rewşê de jiyabû, her çîqas bi hewesa ‘kimyagerîyê’ banga yekîtiyê kiriye û hewl daye ku civaka wî rizgar bibe, lê wî bona vê armançê ‘serfirazekî sahibkerem’ yê ku jî dil û can guh bida ramaneên wî nedît. Bi cudahiya jî rewşa ruhê di şîira Mela de vê tengzariya civaka Xanî bandoreke xemgînî li ser helbestên wî hiştiye.

Lehengê kurd yê avakarê Ermenîstanê

Sedat Ulugana

Di dîrokê de, ji peydabûna ola ezdiyatîyê heya roja îro bi sedan car kurdên ezdî, rastî êrişên giran hatine, lê tu caran serî li ber dijmînên xwe dananîne û gelek caran mînakên lehengiyên bêhempa dane nîşan. Ji van mînakên lehengiyên Cangîr Axayê Ezdî ne ku beriya sed salan qewimî ne. Ew tenê ne bo gelê xwe, ji bo gelê êrmenî jî îro wek “lehengekî netewî” tê qebûlîkirin.

Di destpêka sedsala 20'an de di navbera gelên rojhilatî de ji ber berjewendiyên desthilatdaran hin pêvçûn rû didin ku ev pevçûn piştî vedigerin kuştinên komî. Gelê êrmenî jî di van salan de nesibê xwe jî van komkujîyan digire. Wek wan bi hezaran kurd, bi taybetî ezdî jî ji aliyê leşkerên Osmanî û aligîrên wan ve tene kuştin. Di van salên diYwar de wek ermenîyan, êlên kurdên ezdî jî neçar dimînin û ji deverên xwe koçî ber bi sinorên Rûsyayê dikin. Êla Hesenan û Sîpkan du heb ji van êlan in,

Lê êla Cangîr Axayê kurê Xetîp Axa, gundên xwe yên devera Bêgîriyê bernedidan û li hemberî Osmanî û Alayên Hemîdiyê şer dikir. Şerên wan heya dawiya Şerê Cîhanê yê Yekem berdewam dike. Dema ku Rûsya ji Serhedê vedikişê, ew jî neçar dimînin û bi êlkî berê xwe didin welatên ku di bin desthilatdariya ‘Ûris’ de ne.

Mêrê hewar û gazîyan

Cangîr Axa di sala 1874'an de li navçeya Wanê ya bi navê Bêgîriyê tê dinê. Bavê wî Xetîp Axayê Zurkî ye. Xetîp Axa, di nav axayên di havirdora Gola Wanê de mirovê herî dewlemend bûye. Hem di nav eşîrên kurd û hem jî ji aliyê rêvebirên tirk ve hatiye hezkirin ku di ew di nav dukumanên Osmanîyan de wek “midûrê eşîrên ezdî yên li devera Bêgîriyê” hatiye peywîrdarkirin. Piştî mirîna Xetîp Axa (1901) Cangîrê kurê wî axatîyê hildide ser xwe. Di heman belgeyan Osmanîyan de eşkere ye ku Cangîr Axa jî bo vê peyvîrê, ji dewleta Osmanî meaş sitandiye.

Cangîr Axa, li ser damezirandina Alayên Hemîdiyê mirovên êla xwe bi çek dike ku ew dizane ku rewşa dewlata Osmanî wê xirab bibe. Ji destpêkê heya sala 1913'an, ew jî bi şervanên xwe ve beşdarî Alayên Hemîdiyê dibe. Lê piştî serhildana Mele Selîm ya ku di heman salê de diqewime dibîne ku dewleta Osmanî peyê listikan e. Di sala 1914'an de dikeve nav tevgerê da ku li diji teq û dolabên Osmanîyan hêzeke biavîrinê. Di encama wan hevildanên xwe de, bi Sîmkî Axayê Şîkak, Şekîr Axayê Hertosî, Tahir Begê Qelenî û Ebdurezzak Bedîrxan re tîkîliyeke xurt datîne. Di heman salê de şerê



Cîhanê yê Yekemîn destpê dike. Rewş, ji bo ezdî û ermenîyan xirab dibe. Di van salan de ‘Ûris’, tevahiya Serhedê dagîr dike. Bi leşkerên Rûrisî re hêzên ermenîyan û Ebdurezzak Bedîrxan jî tene Serhedê. Bi beşrdariya Serleşkerê ermenî Antranîk Paşa, Ebdurezzak Bedîrxan û Cangîr Axa di bin fermandariya generalê Rûrisî de artêşeke hevpar tê damezirandin. Artêşa hevpar, bi taybetî li diji Alayên Hemîdiyê û leşkerên Osmanî yên girêdayî qolordîya di bin fermana Kazîm Karabekîr de şer dike û li hin deveran wan tîk dibe.

Di sala 1917'an de li Rûsyayê Şoreşa October'e pêk tê û li ser vê yekê Rûsya, hêzên xwe yên leşkerî, ji deverên Serhedê vedikişîne. Artêşa hevpar bi tenê dimîne. Di vê navberê de ji bo kurdên ezdî û ermenîyan xetereyeke mezin çê dibe. Li ser vê vekîşandinê, leşkerên Osmanî dikevin deverên ku kurdên ezdî û ermenî lê dijin û dest bi kuştinan dikin. Piştî demekê Antranîk Paşa tevî leşkerên xwe yên êrmenî diçe hewara ermenîyan. Cangîr Axa demekê li ber xwe dide lê di dawiyê de xeberê hildide ku êlên ezdiyan li hin deverên Wanê, di bin dorpêça leşkerên Osmanîyan de asê mane. Di van rojan de, êrişên Cangîr Axa yên ji bo xelaskirina kurdên ezdî hewceyê pesna ne. Bi beşdariya 300 şervanên biarte êrişê dibe ser Keleha Wanê û bi sedan êsirên kurd û ermenî xilas dike. Ji ber vê yekê jê re gotine “Cangîr Axa, mêrê hewar û gazîya ne.”

Helbet dengbêj jî wî ji bîr nakin û bi awayekî bê minnet, li ser wî jî stranan derîsin û distîrên. Ji van stranan yek jî sitrana Dengbêj Reşo ya bi navê “Kekê Fetîla” ye. Dengbêjekî din jî, Şîbliyê Çaçan e ku di Radyoya Erîwanê de li ser heman mijarê stranek straye ku di vê sitranê de jî Cangîr Axa “Siwarê Gawîr Hîrço” ye.

Dem a eşkere dibe ku Fetîlah navê

lawê Cangîr Axa yê mezin e, “Gawîr Hîrço” jî navê hespê wî bû ye. Dengbêjan bi taybetî di vir de jî ritûela “law” û “hesp” bîkaraniyê û bi lêhengiya wî ve gire daye. Cangîr Axa êsirên ku ji destê Osmanîyan xilas dike, ber bi sinorê Rûsyayê ve dibe. Li devera Geliyê Zîlan, Qûlîxan Axa yê ku serleşkerê alayeke Hemîdiyê ye, pêşîya êsirên kurdên ezdî digire û nahêle ku ew derbasî aliyê Ebexê (Çaldêran) bibin.

Şerê serdarîvê û avakirina Ermenîstanê

Dem a kurdên ezdî û ermenî derbasî Ermenîstanê dibin (1918) li wir jî rastî êrişên leşkerên tirk tén. Dema leşkerên rûs ji herêmen Qafqasyayê vedikişin, leşkerên tirk yên ku di bin fermana Kazîm Karabekîr de ne, dikevin Ermenîstanê. Armanca wan ew bû ku li vir kurd û ermenî bi tevahî bêne kuştin û bi vî şiklî avakirina Ermenîstanê asteng bibe. Careke din Cangîr Axa û Antranîk Paşa li hev rûdînin û li hemberî leşkerên tirkîran şer dikin. Jîmara leşkerên tirk, tevî aligîrên wan, alayên ku eşîran afirandîne nêzî 10 hezar kesî ye.

Li beramberî vê jîmara hêzên ermenî 4 hezar e ku jê hezar kes jî kurdên ezdî ne. Di destpêka şer de, tirk li nêzikî Erîwanê, li gundê Sîpan û Baysizê bi sedan kurdên ezdî dikujin. Di dawiyê de leşkerên Cangîr Axa û Antranîk Paşa tirkîran di vir dedixin dorpêça xwe û wan carek din tîk dibin. Bi sedan leşkerên tirk dikujin û dil digrin. Dewleta tirk ya nû, bégav dimîne û bi şandeya ermenîyan re Peymana Gumrîyê îmze dike. Bi vî şiklî Komara Ermenîstanê tê damezirandin.

Lê helbet piştî damezirandina Ermenîstanê jî pîrsîgîrêk naqedîn. Bi hezaran ermenî û kurdên ezdî ti û birçî li kolanên bajêr û gundên xirbe dijin. Piştî demekê nexweşiya qolera yê dest pê dike û bi hezaran kes jî ber vê nexweşiye jiyana xwe jîdest didin. Ji ber şer û komkujîyan, bi sedan zarokên kurd jî sêwî dimînin. Piştî Şoreşa Oktoberê, hêzên sosyalîst dîsa di nav welatên Qafqasyayê de belav dibin ku di nav wan de nivîskarê yekem yê romana kurdî Ereş Şemo jî heye. Di sala 1922'yan de Ermenîstan tevî Yekîtiya Komarên Sosyalîst yên Sovyetan dibe. Bi vê peymanê re rewşa aborî aram dibe û bo sêwîyên kurd sêwîxaneyek tê amadekirin ku di vê sêwîxaneyê de rawesnbîr û kurdologên kurd Emînê Evdal û Hecîyê Cîndî jî star dibin.

Zext, mişextî, asimilasyon û tunekirin

Piştî ku Ermenîstan biryara tev-lêbûna Sovyetan dide, netewperestên ermenî yên wek Antranîk Paşa rastî zextên Partiya Qomînîst tén. Ji ber van şertên diYwar, Antranîk Paşa koçî Emerîkayê dike û hevalê wî yê şerên diYwar Cangîr Axa li Ermenîstanê bi tenê dimîne. Her ku diçe zextên partiya Qomînîstan li ser wî jî bandoreke giran dike.

Bandora wî ya li ser êlên kurd, wek diYeyatiya rejîma sosyalîst tê nirxandin û wî jî kurdan îzole dikin. Li gor kurdan sedema van zextan xwestekên dewleta tirk in ku dewleta tirk ew li nêzî sinorên xwe nedixwastin. Di destpêka desthilatdariya Stalîn de, wek hemû kêmnetewan, kurd jî rastî zextên Stalîn tén. Bi taybetî kurdên ku li ser sinorên Tirkîyê biçih bûne tén mişextkîrin.

Di sala 1936'an de vê carê rawesnbîr û mezinên gelên kêmnetew û yên ku li ser wan gumana netewperestîyê heye, ji cîhên wan tene qewirandin an jî darizandin. Di wan salan de sêwîyên Sêwîxaney a Kurdan, Emînê Evdal û Hecîyê Cîndî jî êdî mezin bûne û bûne kurdzan û xwende. Ji berk u di derbarê wan de jî gumana netewperestîya kurdîyetiye heye tén darizandin û piştî re jî tene girtin. Lê Stalîn, jî bo Ereş Şemo yê Sosyalîst yê ku wî di romana xwe ya bi navê “Şîvanê Kûrmanca” de dijmîntiya axayên wek Cangîr Axa dike, tawanê girtinê biçûk dibîne, tevî Cangîr Axa bi tevahî mişextê Sîbîryayê tê kirin.

Cangîr Axa di dawiya jiyaneke zor û zehmetî lê tîjî rûmet, di sala 1943'yan de li Sîbîryayê diçe ser dilovaniya xwe. Ereş Şemo jî piştî mirîna Stalîn paşê dikare vegere Ermenîstanê. Di van salên dawî de carek din dewleta Ermenîstanê li navê Cangîr Axa xwedî derketiye û li Erîwanê navê wî daye dibistaneke leşkerî û paş ve jî peykerekî wî li heman bajaran çikandiye.

Weşangeriya kurdî bi giranî wêje ye Bo wêşangeran yekîtî pêwîst e

Mijdîn Memdûh

Dosya ya di derbarê weşangeriya kurdî de vê hefteyê bi Weşanxaneyê Lîsê berdewam e. Yek ji editor û xwediyê Weşanxaneyê Lîsê Lal Laleş pirsên me bersivandin. Li gor Laleş, bo weşangeriya kurdî pirsgirêka herî mezin nebûna yekitiya weşangerên kurd e. Laleş di derbarê asta weşana kurdî de ji wiha got, “Weşanxaneyên kurdî pir kêmtir pirtûkên felsefeyî, hizirî, zanistî, civaknasî û hwd çap dikin. Em dikarin bibêjin ku weşangeriya kurdî weşangeriya wêjeyê ye, weşanxaneyên kurdî yêntaybetmend tunene. Heta ku zimanê kurdî di tecrûbeya wergerê re derbas nebe, nikare bigihîje asta wêjeya cihanê.”

Weşangeriya Kurdî, tevî ku hejmara weşanxaneyan zêdetir bûye û hin derfet ji berê baştir bûne niha di çi halê de ye?

Her çiqasî weşangeriya Kurdî di van 10-15 salên dawî de bi pêş ketibe jî, rewş bi tevahî xerab e; weşanxane zêdetir dibin û pirtûk pirtir dibin lê ast her ew e, yanî em nikarin behsa pêsketîneke ewqasî xurt û berbiçav bikin.

Xwendina pirtûkên kurdî li çi astê ye? Fîrotina pirtûkan têrî xwe finansbûna weşanxaneyan dike yan na?

Tu dikarî bibêji ku asta xwendinê pir kêmtir e, yanî mesele nayê pîvan. Xwînerê kurd li gorî nîfûsa kurdan pir kêmtir e. Em dikarin behsa hewldana afirandina xwînerê kurd bikin û jixwe ev e barê herî giran ê weşanxaneyên kurdî. Ji bo meseleya finansbûnê jî, em dikarin bi awayekî vekirî bibêjin ku tiştêkî bi navê xwefinansbûnê tune ye di nava weşangeriya kurdî de, çûnku -wekî ku me li jor da diyarkirin- xwînerên kurd kêmtir in! Ma avahî bê bîngêh û stûn tê lêkirin? Pîraniya weşanxaneyên kurdî li ser piştaxwediyên xwe û hinekî jî fîrotina pirtûkan dijîn, wekî din tiştêk tune ye, mixabin!

Di warê belavkirin û bazarê de pirsgirêkên ku weşanxaneyên kurdî rû bi rûyî wan in çi ne?

Me li jor da xuyakirin ku pirtûkên kurdî ewqasî nayên xwestin, heta ku em bikarin behsa bazar mazaran bikin, lê di sa jî, sazî û karcivên kurdî



Lal Laleş

yên ku karê fîrotina pirtûkan bi rêk û pêk bikin pir hindik in. Fîrotin bi giranî li gor şewazên kevn û tozgirtî pêk tê û ev yek kambaxî ye. Yanî wekî mînak, reklameke xurt û heja ji pirtûkan re nayê kirin, heger pirtûk bi kalîte be jî!

Xwînerên kurd zêdetir çi dixwînin? (Wêje, felsefe, dirok, civaknasî, psikolojî hwd.)

Xwîner bêtir pirtûkên fêrkîrîna zimên, wêje û dirokê dixwînin, jixwe pîraniya pirtûkên kurdî ku tîntî çapkirin pirtûkên wêje û dirokê ne. Weşanxaneyên kurdî pir kêmtir pirtûkên felsefeyî, hizirî, zanistî, civaknasî û hwd çap dikin. Em dikarin bibêjin ku weşangeriya kurdî weşangeriya wêjeyê ye, weşanxaneyên kurdî yêntaybetmend tunene. Yanî li ba mîletên din, weşanxaneyên taybet bi pirtûkên zanistî, felsefeyî, hizirî, pirtûkên zarokan, pirtûkên wergerê hwd hene,

Weşanxaneyê Lîs

Weşanxaneyê Lîsê di sala 2004'an de li Amedê hate damezrandin. Weşanxaneyê heta niha nêzî 200 berhemen kurdî yêntî mîna roman, kurteçîrok, helbest, dirok, rojnamegerî, olzanî, zîmanzanî, pirtûkên zarokan û hwd weşandine. Weşanxaneyê me giraniyê dide wergerandina klasîk û berhemenê gîregîrên cihanê. Ji ber ku em wisa hizirî dikin ku heta zîmanê kurdî di tecrûbeya wergerê re derbas nebe û xwe jî hêla zîmanî û wêjeyî ve dewlemend neke û nivîskar û xwînerên kurd wêjeya cihanî bi zîmanê xwe nexwînin; dê wêjeya kurdî tu carî gavên berbiçav neavêje. Weşanxaneyê Lîsê heta niha wergera kurdî ya bi dehan nivîskarên herî navdar ên cihanî weşandiye, mîna berhemen W. Shakespeare, F. Kafka, C. Lamb, O. Henry, W. Blake, Selîm Berekat, Yaşar Kamal û hwd. Her weha Weşanxaneyê Lîsê dê di dema hatî de hin gavên mezin biavêje di warê weşandina klasîkên kurdî û wergerên giranbiha yêntî cihanî de bi hêviya ku guhertînekê di meydana weşangeriya kurdî de bide afirandin.

aliyan a di der barê weşangeriya kurdî de çi ye? Li vê derê, em di sa pê dihisin ku pêdivî yekser bi yekîtiyeke weşangerên kurd heye, heger weşanger karibin li hev bicivin û xwe bi rêxistinî bikin, di bawerîya me de, ew ê sazî, partî, şaredarî û dezgehên kurd hewl bidin ku alî weşanxaneyan bikin. Têkiliyeke ewqasî xurt û qayîm tune ye, yanî heta niha yekîtiyeke weşangerên kurd tune ye, heger yekîtiyeke weşangerên kurd hebûya, dê karê weşangeriya kurdî bi pergal bûya û dê feydeyê hevbeş li hemûyan bibûya û dê rewşa zîmanê kurdî berî her tiştî bi pêş ve biçûya. Yanî îroj dewleteke kurdî tune ye û barê standardkirina zîmanê kurdî berî her kesî dikeve ser milên weşanxaneyên kurdî.

Li gor we astengiya sereke ya li ber weşangeriya kurdî çi ye û pêşniyazên we çi ne?

Astengiya sereke, wekî ku me got, tunebûna xwîneran e, ev yek jî nayê çareserkirin heta ku rewşa siyasî ya kurdan li Bakur neyê guhertin û zîmanê kurdî nebe zîmanekî fermî.

Bazara zîmanê kurdî tune ye û kurd jî ber vê yekê guh nadin zîmanê xwe! Her weha divê em balê bikişînin ser nîzbûna asta nivîskariya kurdî jî, Hin nivîskariya kurdî nikare hevrikiya nivîskariya cihanî bike. Ev yek jî ne ji ber kêmbûna berheman e bi qasî ku sedem nîzbûna asta nivîskariyê ye; nivîskariya kurdî mehkûma dubarekirinê ye û nivîskarên kurd dîrî teknîk û hunerên wêjeyê ne, Em vê yekê wekî xwîner dibêjin, berî ku em wekî weşanger bibêjin! Pêşniyaza me jî ew e ku weşanxaneyên kurdî û saziyên kurdî yêntêkildarî zimên milên xwe bidin hev û bi komkarî tevbigerin; ev nayê wateya ku her saziyek an weşanxaneyek kesayetiya xwe winda bike û xwe bihelîne di nava karê komî de, lê em li vir behsa birêkûpêkkirina weşangeriya kurdî dikin, ji bo ku rewş baştir bibe û zîman jî bi pêş bikeve.

Weşanxaneyên tirkan jî dest bi weşana kurdî kiriye. Hûn vê çawa dinirxînin û ji bo weşanxaneyên kurdî çi girîngiya vê heye?

Bi nêrîna me ev yek baş e, çiqasî kar berfêrhtir bibe dê baş be, lê divê weşanxaneyên tirk di warê zimên de gelekî baldar bin, zîman bi awayekî dirust bi kar binin û bi kesên ku zîyanê nedin zîmanê kurdî re bixebitin.

O. F. Baran

Tê gotin ku sergo her sergo ye, tu caran bi ser banan nakeve. Yanî qir û qafên ku kebaniyên malan diavêjin, kurtêl, hûrik mûrikên xwarinan, avrî û devriyên hinekan, cîl û cawên ku kêrî kesî nayên, yan qaşo ji wan çêtir, fikrên azadî û serxwebûna welatan, ku çîqas pir bin, çîqas ser hev kevin jî li sergoyan, bilindahiya wan sergoyan nagihîne banan. Çûnku li ber çavên insanen esil in ban, çûnku ciyên xweser î orjînal in, ne wek sergoyên genî û gemarî ne. Lê di sa jî ku ne bi qasî yêntî banan bin jî xêr û xweşî û hevî jî bo sergoyan jî hene, gaza metanê mesela û elbet ew gulên li ser wan şîntên. Çöplük, bi kurt û kurmanciya wê, sergo yanî, yanî gula ku jê bêhna wêjeyê esil î herêmtî, li Qereçbona Erzîromê salê carekê şîntî. Nêta gulê heye ku bêhna xwe ya wêjeyî û çandî li seranserê welêt belav bike lê derfetên sergoyê rê li ber bêhna gula govarî digirin. Gul, pênc sal in, bi du zîmanan, bi Kurdî û Tirkî şîntî û şênîyên Qereçbonê gava ku vedikin gula sergoyê dixwînin, bi ecêbmayîneke êdî pir klasîk û pir klîşe ye li nivîsên Kurdî dinêrin.

Berê fanzîn bû

Çöplük, di sala 2008an de berê bêhna xwe wek fanzînekê belav dike. Herdu hejmarên ewil bi fotokopiyê têne derxistin. Di van herdu hejmarên ewil de armanca fanzînê ew e ku xwe berê bigihîne xwendekaran, bi taybetî ji yêntî lîseyê. Piştî serkeftina vê yekê, di hejmarê sêyem de fanzîn



xwe diguherîne dike govar û îcar jî dixwaze xwe bigihîne hemû gelê Qereçbanê. Govar di vê yekê de jî ser dikeve, îro ku ne hemû gel be jî gelek kesên li navçeyê govarê dişopînin. Li gor editorê govarê Abdurrahman Elçek ev yek tiştêkî pir girîng e, çûnku tevî ku sal 2014 e jî gelek niştîcihên navçeyê cara yekem bi xêra govarê nivîsên Kurdî dibînin û bawer nakin ku ev tiştên dixwînin bi Kurdî ne.

Amatorî wêrek dike Her çîqas him jî aliye mîzanpajê ve him jî aliye naverokê ve govar jî gelek govarên wêjeyî û çandî çêtir û pêtir e jî editorê govarê xwe li amatoriyeke profesyonel datîne û wiha dibêje:

“Em dikarin bibêjin ku Çöplükê hê bîngeha xwe neditiye. Hê hejmarên wî bi ruhekî amatorî ve têne amadekirin. Ya rast em dixwazin ku bila govara me bi aliyekî ve jî hinekî amator bimîne. Amatorî nezaniyê dide me û ev jî me wêrek dike. Em hez dikin hinek tiştên nû biciribînin. Heta derfetên me hebîntî em ê tiştêkî bikin. Bi taybetî ji bo zîmanê kurdî. Tenê ev tişt heyecanekê dide min.”

Nivîsên dirêj nayên xwendin

Ji wan tiştên nû û ceribandîne qestek, belkî mabestek jî dirêjiya nivîsan e. Li gor editorê govarê Abdurrahman Elçek, nivîsên di govaran

çîqas baş bin jî gava ku dirêj bin pir nayên xwendin. Ji ber vê yekê bi qasî jî dest wan tî nivîsan di formatên kin de amade dikin. Gotina ku jî bo govarê formulîze bûye ev e: “Govarek gerek tîr û tije be lê insanen jî pir tengazar neke”

Havîn û zîvistan û navnîşana govarê

Govar niha salê carekê dertê, heta niha pênc hejmarên govarê derketine. Lê xebatkarên govarê dil hene care zîvistanê care jî havînê, şeş mehan care govarê derxînin. Hejmara dawî vê havînê derketiye û eger derfet çêbibin dê li ser hejmarê zîvistanê bixebitin. Govar jî ber navê xwe, wek tiştên li ser sergoyê belaş e. Kesên dixwazin di ser riya internetê re herin sergoyê û çîrok, helbest, pexşan û nivîsên din êntî belaş rakin bixwînin di demeke nêz de dikarin www.coplukdergisi.blogspot.com ê binêrin û yêntî ku dixwazin tiştêkî biavêjin ser sergoyê dikarin biavêjin ser coplukdergisi@gmail.com ê.

Pêşgotina hejmarê dawî

Berî hûn tiştêkî jî ser sergoyê rakin an tiştêkî biavêjine ser sergoyê, hejmarê ku vê havînê derketiye di pêşgotina xwe de silavan li we û hejmarê şeşem dike: “Em wisa hevî dikin ku di demeke kurt de govara me yê bi rengê xweştir û bi naverokeke dewlemendtir derê pêşberê we. Em qetreyek in ji behra vî zîmanî û em hez dikin ku tevî behrêkê bibin. Çavniqandinek. Bêhna çöplîkekê hate we gelo? Bimînin di xêr û xweşiyê de.”

'Zarema' got postkoloniyalîzm!

Govara Zarema ku beriya pênc heyvan jî hêla hin nivîskar û xwendevanên kurd ve dest bi weşanê kiribû hejmara xwe ya duyemîn derxist. Govara Zarema ku edebiyat, sinema, muzîk, siyasî, sosyolojî, civaknasî jî xwe re dike mijar, di vê hejmarê de cîh daye Teoriyên Kolonyolazîm û Postkolonyalizmê ku vê yekê jî ji ber mafên gelen bîndest epîstomolojiyê xurt avakirîye.

Editoriya govarê mijara vê hejmarê waha terfî dike: “Gava ku em li gazin û becaretîyên civaka kurd dinêrin, li kesayetiyan ku derketine hole, li hevî û bêhevitiyan civakê dinêrin rewşêke giran a kolînîbûneke hemdem derdikeve hemberî me. Her çîqas meseleya kolonîbûna Kurdistanê di her fîrsendê de bê ser zîman jî, ji ber sendromen giran û

bêtaqetiye, weke ku civak bawerîyê tam bi ve yeke nayîne. Belkî ji ber ve yeke ye ku axlebe li Bakûr, hevîye ji dagirkeren xwe nabirin; di her behîquqî û qetlîame de bextê xwe davejin tîkiliyan xwe yêntî adetî, serî li tîgehen mîna “bihevrebûna bi sedan salan”, “goşt û neynûk” an jî “biratiyê” didin; ji bir dîkin ku diroka dagirkerên wan dirokeke wiha ye ku ji bo serdestiyê qetla birayan meşrû dibîne, tînagêhên ku zilma li ser wan jî xwe zilmeke adetî ye. Kurd di nav hîquqekê de ku wan tune hesab dike û li ser tunekirina wan ava buye, giliyen xwe li qesasên xwe dikin, li hevîyê ne ku li wan ben rîhmê”

Ji avakar û nivîskarên govarê Mehmet Şarman derbarê govarê de wiha dibêje: “Îro di sa bi hezaran kurdên ezdî jî ber êrişên terorîstan cîh û warê xwe terk kirine û xwe

sipartîne birayên xwe. Her çîqas çekdarên kurd hewl bidin wan biparêzin jî jî ber nebûna artêş û dewleteke serbixwe ya kurdî zulm li ser kurdan kêmtir nabe. Tam di demeke wisa de govara Zarema li ser çavkaniyên postkolonyolîzmê bi gotarên dagirtî û xurt rewşa kurdan nîrxandiye. Di vê hejmarê de gelek nivîskar û akademîsyen ku li zankoyên navdar vezîfedar in nivîsîne.” Şarman di wê baweriyê de ye ku di axaftin û guftûgoyên kurdan de ev mijar tîra xwe dernayê pêş û madem Kurdistan weletekî dagirkirî ye divê teqez mirov berê xwe bide kelepura wan teoriyan. Şarman waha berdewam dike: “Digel hewqas tedayî ya li ser zîmanê kurdî xebatên ku mirov bi wan serbilinde dertên. Ciwanên kurd bi helwdaneke bêhem-pa sergoyê teoriyên dagirkeran bi



pênûsa ber bêjînga xwe.’ Şarman di derbarê wêjeya rexnegirî ya kurdî de jî wiha dibêje: “Edebîyat bê rexne nabe, hin caran rexne jî edebiyatê re dibe alîkar, rêber hin caran jî pêşiya edebiyatê digirin.”

Her helbest xwedî melodiyeke

Hûn li kêleka muzîkjeniyê helbestvan in jî. Di navbera muzîk û helbestê de çi têkilî heye?

Têkiliya muzîk û helbestê hinekî mecbûrî ye. Wek mînak rîtm dilê muzîkê ye û bêyî rîtmê muzîk nabe. Di heman demê de helbest jî xwedî ahengeke rîtmîk e. Di helbestê de nêw û awaz ligel hev ahengeke melodîk çêdikin. Bi taybetî di muzîka modern de ligel melodî û awazên karakterekî armonîk jî heye. Ev her sê şêwe tune bin em nikarin behsa zimanekî enstrumental ango muzîkal bikin. Di muzîka gelêrî de muzîk xwedî



meqam e û meqam jî xwedî cihêkî taybet e. Di helbestê de jî pîvan û wezin hemanên bingehîn in. Ango mirov dikare bibêje helbest jî xwedî ahengeke taybet e. Di helbestê de taybetmendiya herî girîng ew e ku li şûna amûran peyv cih digirin û bi vê re newaya helbestê tê avakirin. Her çiqas wek afirîneriyê ev herdu beşên hunerê bişibin hev jî muzîk xwedî karaktereke enstrumental e û esasên weke ziman û deng li gorî xwe bi kar tîne ku ev aliyên wê yên xweser in.

Li gorî min muzîk û helbest destbirayên hev in. Her helbest xwedî muzîkekê ye û her muzîk jî xwedî helbestekê ye. Tenê deng û peyv tîne guhertin. Lewma her du jî xwedî îfade, rîtm û awaz in. Her du jî tiştekî bilêv dikin. Her helbest xwedî zimanekî melodîk e.

Ez di rêwîtiya afirandina nasnameyeke hunerî de me

Muzîk û helbest destbirayê hev in

Aziz Tekin

Mehmet Afşar, di sala 1984'an de li Cizîra Botan ji dayîk dibe, dû re di sala 1993'an de bi malbatî koçê Êlihê dikan. Ji dibistana seretayî hetanî zanîngehê li vî bajarê dixwîne. Afşar, di sala 1998'an de li Stenbolê dest bi muzîkê dikan û li Êlihê bi vebûna Navenda Çanda Biharê re li wir dest bi mamostetiya muzîkê dikan. Di heman demê de li bajarên wek Nisêbîn, Bismil, Qubîn, Sêrt û hwd. de jî mamostetiya muzîkê didomîne. Tiştên muzîka Afşar derdixe pêş tarza wî ya resen, gotinên helbestî û qirika wî ya li gorî klasîkan e. Afşar deriyê jiyan û muzîka xwe ji me re vekir.

We di hevpeyvîneke xwe de gotiye ku muzîkeke bedew, gotineke bedew heq dikan, hûn dikarin vê hinekî vekin?

Di roja me de, rojava di pêşveçûna hunerê de wek model tê dîtin. Bi taybetî ji bo cihana sêyemîn ango welatên feqîr wek model tê nîşandayîn. Dema em guhê xwe didin muzîka wan (bi taybetî yên klasîk) muzîkjen çiroka xwe, fikra xwe, rexneya xwe, pêşniyara xwe û wd. bi newayan tîne zimên, derdê xwe tenê bi muzîkê dibêje. Mozart, Bethowen û wd. mirov dikare mînak bide. Dema em li muzîka me ya kurdî dinêrin dengbêjî heye. Di dengbêjiyê de serpêhatiyên me, diroka me, wêjeya me bi gotinan ve tê vegotin. Di muzîka me de tiştên herî girîng mijar e, dengxweşî û awaz helbet girîng e, lê ya rast mijar û naveroka stranê û gotinên stranê girîngtir in. Demên berê amûr pir nedihatîn bikaranîn, heger hatibe bikaranîn jî weke rengêkî bi armanca estetîkê mirov dikare bibîne, ya muhîm gotina stranê û mijara wê ye. Ez dibêjim muzîk bi tena serê xwe çiqas xweş be jî dîsa gotineke xweş pêwîst e, ji ber ku em jiyanê bi hev re parve dikin û ev rastî



Muzîsyen û mamosteyê beşa muzîkê Mehmet Afşar bi albûma xwe ya bi navê 'Lîs' û pirtûka xwe ya helbestan ya bi navê 'Ramûsanên Xesandî' navê xwe li dika hunerê dinivîse.

di çanda me de jî heye.

We li gelek bajarên xebatên muzîkê meşandine. Vê pêvajoyê bandoreke çawa li ser muzîka we kir?

Rast e. Ez li gelek bajarên welat wek muzîkjenekî û mamosteyekî xebitîm. Di gelek saziyên çand û hunerê de me xebat meşandin. Ez vê rewşê weke avantajekê dinirxînim. Ji ber ku ev bû sedem da ku ez civakê ji hêla muzîkê ve baştir nas bikim. Her herêmeke Kurdistanê bi serê xwe xwedî taybetmendiyan cihê ye. Wek Botan, Xerzan, Amed, Serhed, Behdînan, Soran... ku xwedî gewriyên cihê ne. Çêj û tehmên wan cihê ne. Lê di heman demê de dewlemendiyan welat in. Bandora van tecrûbeyan li ser berhema min bû û wê bibe jî. Ji ber ku ez hewl didim ku ji çanda xwe bibînim.

Ku meriv guh dide muzîka we, tehma hunera klasîk jê tê û ev bi şêweyeke nû hatiye honandin, hûn muzîka xwe, terza

xwe çawa binavdikan?

Ez wek kesekî dibêjim ku hilberîna mirov ji danehevên mirov pêk tîne. Anku tiştên ku mirov dibîne, dibîhîze, dixwîne, dikişîne û hwd. Ev serpêhatî û danehev di hilberîna de xwe tîne zimên. Ya rast ez xwe bi nav nakim. Xebatên xwe wekî ceribandîna dibînim. Di berhema min ya bi navê "Lîs" ku di 2012'an de ji Kom Muzîkê derketî de hem tehmên klasîk yên herêmi hem jî newayên di forma qesîdeyan de jî hene. Her wiha hûn dikarin tahmên muzîkên rojavayî jî seh bikin wek; cazz, blues û rock. Ez di rêwîtiya afirandina nasnameyeke hunerî de me. Ji klasîkên kurdî hêzeke mezin digirim. Dikarim bêjim ku gelek çîrok û serpêhatiyên me ji stranan hîn bûme.

Li ser muzîka kurdî rexne û şîroveyan xitimîn û xwe dubarekirinê tîne kirin. Hûn rewşa muzîka kurdî çawa dibînin?

Heke em hemû xebatan wek 'huner' û hemû muzîkjenan jî wek 'hunermend' bi nav bikin, mixabin emê xwe bixapînin. Her berhemek bi serê xwe tehmeke, her stran jî li gorî xwe jiyanek e. Eger derd û xemeke bimanekirinê hebe, pêwîst e pîvanên watedariyê jî diyar bin. Li gorî min xwe dubarekirin û xitimîn heye lê ev dubarekirin û xitimîn tenê di wan kesên ku hatine popularîzekirin de heye, di çand û muzîka me de jî popularîteyek hatiye avakirin û mixabin ew kesên populer xwe dubare dikin. Dema em li rewşa muzîkê dinêrin rexnegirên wê jê fahm nakin. Ji bo ku mirov karekî rexne bike, divê mirov di wî karî de têgihîştî û serwest be. Ji pirsgerêkên muzîka kurdî yên bingehîn yek jî tunehiya rexnegirên pispor e. Divê mirov vê rastiyê qebûl bike ku çandê erebesk tê afirandin, di navê rewşê de cihê afirînerî û muzîkên ne ji rêzê tune ye. Li ser êşên gel, li ser berdêlên gel û nirxan çandê qirêjî tê avakirin û dixwazin vê qirêjiyê di piroziyên gel de bişon. Huner xwe dubare nake, ya ku ez dibînim huner bi darê zorê/pereyan tê dubarekirin..

Piştî ku we ji xwe re 'Lîs'ek avakir, di rojên pêş de hûn ê çî xebatan bikin, projeyên we yên muzîk û helbestê çî ne?

Di destê min de xebata min ya muzîkê heye. Ez hewl didim ku wê bi encam bikim. Albûma xwe ya duyem di pêşerojê de derxim. Dîsa xebatên min li ser muzîkên herêmi hene. Helbestan jî dinivîsim û dixwînim. Li gorî min helbest û muzîk du pêdiviyên bingehîn in, wek nan û av pêwîst in. Ev demeke nêze ku pirtûka mina yekemîn ya bi navê 'Ramûsanên Xesandî' ji Weşanxaneyê Ronahî derket. Bi rastî li Kurdistanê xebata hunerê pîroz û pir zehmet e. Lê rastiyêke civaka me heye ku her hêlên wê tijî huner e. Di honandina wê hunerê de pêwîst e em bi hostayî tevbigerin. Hem ji hêla hunerî ve xwe pêşbixin hem ji rastiya xwe qut nekin.